

[COTE] Numéro diktyon : 53421

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Supplément grec, 0686

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland lectionnaires	I 357	Lien	
Gallica numérisation	suppl. gr. 0686	Lien	

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Hagion Oros, Monê Megistês Lauras, fonds principal, Γ 084 (Eustratiades 0324)	Actuelle	Oui	Les ff. 40-45 du Paris. suppl. gr. 686 (Plutarque) complètent le ms Meg. Lauras Γ 84
[Cote] Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Supplément grec, 1155	Actuelle	Oui	Le suppl. gr. 1155.09 constitue deux folios issus du suppl. gr. 686

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Crisci, « La maiuscola ogivale diritta. Origini, tipologie, dislocazioni. », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 9, 1985, p. 103-145				142
	S. Kotzabassi, « Gelehrtenkopisten im 13.-14. Jahrhundert », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 211-214 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-013				214
	M. Losacco, « "Tous les livres confluaient vers lui, telles les eaux d'un fleuve": notes sur la bibliothèque de Photius », <i>Medioevo greco</i> , 17, 2017, p. 07-135				114 n. 28
	M. Manfredini, « La recensio constantiniana di Plutarco », dans G. Prato (éd), <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 655-663				655, 663
	P. Orsini, « Genesi e articolazioni della "maiuscola liturgica" », dans A. Bravo Garcia (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 17-35, 669-682				22 n. 23
	P. Orsini, <i>Scrittura come immagine. Morfologia e storia della maiuscola liturgica bizantina</i> , Roma, Viella, 2013				
	V. Polidori, « Photius and Metrophanes of Smyrna: The Controversy of the Authorship of the 'Mystagogy of the Holy Spirit' », <i>Medioevo greco</i> , 14, 2014, p. 199-208				201

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0101	A. Ehrhard, <i>Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jahrhunderts</i> , Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 50-52, Leipzig, J. C. Hinrich, 1937-1952				186-87

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (6)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
002-10*	Photius CP ptr.	Ad Amphilochium quaestiones					09-15					
010-17v	Photius CP ptr.	De Spiritus Sancti mystagogia	<ul style="list-style-type: none"> ● RAP 4010 ● TLG 4040.004 				09-15		Des. mut. (usque ad PG 102, 373 B2)	<p>Titulus initialis [Φ]ωτίου πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως περί τῆς τοῦ παναγίου Πνεύματος μυσταγωγίας, ὅτι ὡσπερ ὁ Υἱὸς ἐκ μόνου τοῦ Πατρὸς ἱερολογεῖται γεννᾶσθαι, οὕτω καὶ τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον ἐκ μόνου καὶ τοῦ αὐτοῦ αἰτίου θεολογεῖται ἐκπορεύεσθαι. Λέγεται δὲ τοῦ Υἱοῦ εἶναι ὡς ὁμοούσιον</p> <p>Desinit διαμένει ἐν τῷ Υἱῷ· διὰ τοῦτό ἐστι τοῦ Υἱοῦ· καὶ ὅτι τῆς αὐτῆς</p>		
029-32v	Gregorius Nazianzenus	In Caesarium (or. 7)	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3010.07 ● BHG 0286-0286b 		0286		09-15				● Bollandistes	
035r-v	Iohannes Chrysostomus	In S. Theophaniam seu Baptismum Christi	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4522 ● BHG 1932-1932b ● Aldama 162 		1932		09				● Bollandistes	
040-48*	Plutarchus	Alexander					11					● Manfredini, 2000
058-59*	Isidorus Pelusiota	Epistulae	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 5557 				09-15					

