

## [COTE] Numéro diktyon : 53797

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Supplément grec, 1140

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Archives et manuscrits (BNF)	Suppl. gr. 1140	<a href="#">Lien</a>	
Gallica numérisation	suppl. gr. 1140 (MF)	<a href="#">Lien</a>	
Gallica numérisation	Suppl. gr. 1140	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Alexis Sorlin Dorigny	19-20	1855-1936		possesseur		Ex-libris daté de 1893 à Constantinople pp. 117 et 177	104155

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)1914	C. Astruc, M. Concasty, <i>Bibliothèque nationale. Catalogue des manuscrits grecs. Troisième partie : Le Supplément grec, Tome III, numéros 901-1371</i> , Paris, Bibliothèque nationale, 1960 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		19	1827				

### Témoins (24)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
025	Musica	Hirmologium					19	1827	Hirmos	<b>Incipit</b> Ποίαν σοι ἐπάξιον ᾠδὴν	● IRHT inc.	

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
038	Musica	Hirmologium					19	1827	Hirmos	<b>Incipit</b> Ἰδέην προέφης προφήτα	● IRHT inc.	
048	Musica	Hirmologium					19	1827	Hirmos	<b>Incipit</b> Συνέχομαι πάντοθεν	● IRHT inc.	
052	Musica	Hirmologium					19	1827	Hirmos	<b>Incipit</b> Νῦν πάντα πεπλήρωται	● IRHT inc.	
064	Musica	Hirmologium					19	1827	Hirmos	<b>Incipit</b> Θρόνος πάγχρυσος τοῦ βασιλέως	● IRHT inc.	
073	Musica	Hirmologium					19	1827	Hirmos	<b>Incipit</b> Παιδοτόκον Παρθένον	● IRHT inc.	
076v	Musica	Hirmologium					19	1827	Hirmos	<b>Incipit</b> Θεοτόκε ἡ ἐλπὶς πάντων	● IRHT inc.	
084	Musica	Hirmologium					19	1827	Hirmos	<b>Incipit</b> Ῥόδον τὸ ἀμάραντον	● IRHT inc.	
091	Musica	Hirmologium					19	1827	Hirmos	<b>Incipit</b> Ποῖα μήτηρ ἠκούσθη	● IRHT inc.	
093	Musica	Hirmologium					19	1827	Hirmos	<b>Incipit</b> Παντάνασσα πανύμνητε	● IRHT inc.	
096	Musica	Hirmologium					19	1827	Hirmos	<b>Incipit</b> Παντάναξ βασιλεῦ, εἰρηνεῦσον	● IRHT inc.	
103	Musica	Hirmologium					19	1827	Hirmos	<b>Incipit</b> Σὲ τὸ καθαρώτατον	● IRHT inc.	
110	Liturgica	Pentecostarium					19	1827	Megalynarion	<b>Incipit</b> Ὁ ἄγγελος ἐβόα	● IRHT inc.	
117	Musica	Hirmologium					19	1827	Hirmos	<b>Incipit</b> Στένω ἐκ βαθέων	● IRHT inc.	
122	Musica	Hirmologium					19	1827	Hirmos	<b>Incipit</b> Ὁ μέγας προέγραψεν	● IRHT inc.	
131	Musica	Hirmologium					19	1827	Hirmos	<b>Incipit</b> Μνήσθητι, Δέσποινα	● IRHT inc.	
141	Musica	Hirmologium					19	1827	Hirmos	<b>Incipit</b> Πάσαν τὴν ἐλπίδα	● IRHT inc.	
158	Musica	Hirmologium					19	1827	Hirmos	<b>Incipit</b> Περιστάσεις καὶ θλίψεις	● IRHT inc.	

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
170	Musica	Hirmologium					19	1827	Hirmos	<b>Incipit</b> Πῶς σου τὴν χάριν	● IRHT inc.	
248	Liturgica	Troparia					19	1827		<b>Incipit</b> Ῥοὴν μου τῶν δακρῶν	● IRHT inc.	
p. 073-76*, 189-194*	Iohannes Glycis musicus	Opera liturgica et musica					19	1827				
p. 080-82*	Petrus Lampadius Peloponnesius	Hirmologium					19	1827				
p. 120	Musica	Hirmologium					19	1827	Hirmos	<b>Incipit</b> Ἀντίληψίς μου κόρη <b>Incipit</b> Τὸ ὄμμα τῆς καρδίας μου <b>Incipit</b> Τὴν δέησίν μου δέξαι	● IRHT inc.	
p. 195--244*	Petrus Lampadius Peloponnesius	Musica					19	1827				