

[COTE] Numéro diktyon : 54091

France, Paris, Bibliothèque Jean de Vernon, ICP, Institut français d'études byzantines (IFEB), 07

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	100050552	Lien	
BVMM numérisation	IFEB 7	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Pinakes - dépôt/fonds	IRHT - Personnes
Τραπεζοῦς, Φρονιστήριον				possesseur		Don en 1864 (note p. 590)	1228	
Ἡλίας Κανδηλόγλου	18	1753-1820		possesseur		Note de possession p. 589		106294

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1939p	A. Binggeli, M. Cassin, V. Kontouma, « Inventaire des manuscrits de l'Institut français d'études byzantines », <i>Revue des études byzantines</i> , 72, 2014, p. 5-128 (Version en ligne)	Catalogues			26-28
	R. Stefec, « Die Grabrede des Konstantinos Lukites auf Kaiser Alexios II. Megas Komnenos. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte der byzantinischen Provinz », <i>Νέα Πώμη. Rivista di ricerca bizantinistica</i> , 15, 2018, p. 193-249	Études sur le manuscrit	A appartenu au Gymnase de Trébizonde		248
R(III)1942	P. Géhin, « Le plus ancien manuscrit grec de l'Institut français d'études byzantines (IFEB 45) », <i>Revue des études byzantines</i> , 53, 1995, p. 289-293				293

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0	p. 001-596	18 (2/2)		Papier			

Témoins (9)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
p. 001-256	Theophilus Corydaleus	Opera					18 (2/2)		In Aristotelis De Caelo ; des. imperf.	Incipit οἷόν τις νέηλος εἰς πόλιν μεγίστην τε καὶ μεγαλοπρεπεστάτην		● 1939p
p. 257-296	Alexander rhetor	De figuris					18 (2/2)					● 1939p
p. 296-298	Mathematica	Varia					18 (2/2)		Optica, sine titulo	Incipit εἰ μὲν τὸ φωτίζον ἴσον ἐστὶ τῷ φωτιζομένῳ		● 1939p
p. 298-308	Rhetorica	Anonyma uaria					18 (2/2)		Cf. Walz, Rhetores Graeci, VIII, p. 671-689	Titulus initialis τὰ τοῦ λόγου σχήματα Incipit γίνωσκε ὅτι ταῦτά εἰσι τὰ σχήματα τοῦ λόγου		● 1939p
p. 305-321	Rhetorica	Anonyma uaria					18 (2/2)		Definitiones et diuisiones, sine titulo			● 1939p
p. 341-364	Rhetorica	Anonyma uaria					18 (2/2)			Titulus initialis Περὶ τρόπων καὶ σχημάτων γραμματικῶν καὶ ῥητορικῶν σύνταγμα Incipit περὶ τρόπων καὶ σχημάτων τῶν τε γραμματικῶν καὶ ῥητορικῶν		● 1939p
p. 341-364	Rhetorica	Anonyma uaria					18 (2/2)			Titulus initialis Περὶ ῥητορικῶν σχημάτων Incipit τὰ ῥητορικὰ σχήματα πέφυκεν οἷά τινα κινήματα τοῦ λόγου		● 1939p
p. 365-589	Rhetorica	Anonyma uaria					18 (2/2)			Titulus initialis Εἰς τὴν ῥητορικὴν τέχνην Incipit τὴν ἔμφυτον ἐπιθυμίαν καὶ ἔφεισιν		● 1939p
p. 591-596	Alexander Maurocordatus	Synopsis rhetoricae					18 (2/2)		Des. mut.	Titulus initialis Σύνοψις τέχνης ῥητορικῆς, κατὰ πεῦσιν καὶ ἀπόκρισιν Incipit τί ἐστὶ ῥητορικῆ; ῥητορικῆ ἐστὶ τεχνικὴ δύναμις		● 1939p