

[COTE] Numéro diktyon : 54299

Hellas, Patmos, Monê tou Hagiou Iôannou tou Theologou, fonds principal, 0055

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	23286	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Bucca, « Una nuova, e più precoce, testimonianza datata (an. 1021/1022) di notazione musicale paleobizantina nel Mosquens. Synod. gr. 438 (299 Vlad.) », <i>Νέα Πώμη. Rivista di Studi Bizantinistici</i> , 13, 2016, p. 79-132 ; tavv. 1-12				97 (n. 46-47), 101-108, 109, 110, 113, 115 (n. 67, 70), 117 (n. 76), 119, 123 (et n. *), Appendice, p. 124-126 et tavv. 4-5
	D. Bucca, « Scrittura, notazione, mise en page nei manoscritti musicali bizantini (sec. X-XII) », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et Mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 151-180				155, 157 n. 16, 158 n. 19, 161, 166, 180
	L. D'Amelia, « Verso una nuova edizione dell'Irmologio: alcune riflessioni », <i>Νέα Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 18, 2021, p. 37-67				55
	I. Parathanasiou, « Ομαδοποίηση των βυζαντινών ειρμολογικών πηγών, 10ος-14ος αιώνας », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe I, Athêna, Société hellénique de reliure, 2008, p. 527-558				529, 534-535, 537, 539, 541, 544, 545

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-198v	Musica	Hirmologium					11		Cum lacunis			● R(III)1950

