

## [COTE] Numéro diktyon : 54314

**Hellas, Patmos, Μονή Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου, MSS., 0070**

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland lectionnaires	I 807	<a href="#">Lien</a>	
CSNTM numérisation	Patmos Iōan. Theol. 0070	<a href="#">Lien</a>	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1948	I. Sakkeliōn, <i>Πατμιακὴ βιβλιοθήκη ἡτοι ἀναγραφὴ τῶν ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τῆς κατὰ νῆσον Πάτμου γεραρᾶς καὶ βασιλικῆς μονῆς τοῦ ἀγίου ἀποστόλου καὶ εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου τεθησαυρισμένων χειρογράφων τευχῶν</i> , Athêna, 1890 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			52
	P. Orsini, <i>Studies on Greek and Coptic Majuscule Scripts and Books, Studies in Manuscript Cultures</i> 15, Berlin, Boston, De Gruyter, 2019 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-057540-8 978-3-11-057544-6 978-3-11-057559-0	Études sur le manuscrit			174 n. 418
	G. Cavallo, « Funzione e strutture della maiuscola greca tra i secoli VIII-XI », <i>La Paléographie grecque et byzantine (Colloque international du CNRS, Paris, 21-25 octobre 1974)</i> , 559, 1977, p. 95-137				105 (n. 61)
	E. Crisci, « La maiuscola ogivale diritta. Origini, tipologie, dislocazioni. », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 9, 1985, p. 103-145				142
	M. D'Agostino, « Per la data e l'origine di alcuni codici in maiuscola tarda », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 209-216				216 (n. 26)
	A. Džurova, « L'enluminure de l'évangéliaire oncial Beratinus 3 de Tirana. Notes préliminaires », <i>Arte medievale</i> , 2, 2008, p. 121-130				126
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIIe-XIVe siècles), Études choisies</i> , vol.1, texte, Sciptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				49, 117
	A. Grabar, <i>Les manuscrits grecs enluminés de provenance italienne (IX-XIe siècles)</i> , Paris, Bibliothèque des Cahiers archéologiques, 1972				411
	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften. Oxford Christ Church, Stuttgart</i> , A. Hiersemann, 1993 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				43

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	J. Leroy, « Les manuscrits grecs d'Italie », <i>Codicologica 2. Eléments pour une codicologie comparée</i> , Litterae textuales : a series on manuscripts and their texts, Leiden, E.J. Brill, 1978, p. 52-71				64 (n. 82)
	Z. Melissakis, « Restauro e rilegatura di manoscritti nel monastero di Patmos durante il periodo post-bizantino. Primi approcci », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et Mémoires 21.4 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, 2021, p. 575-611				598
	P. Orsini, « Genesi e articolazioni della "maiuscola liturgica" », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 17-35, 669-682				22 n. 23
	P. Orsini, <i>Scrittura come immagine. Morfologia e storia della maiuscola liturgica bizantina</i> , Roma, Viella, 2013				
	A. Proto, « Il Messan. Gr. 66 : un evangelario in maiuscola ogivale del secolo X », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , LVI-LVII, 2002, p. 47-62				
0146z	M. Agati, <i>La minuscola "bouletée"</i> , Littera Antiqua 9, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 1992				
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIè-XVIIIè siècles)</i> , Catalogue d'exposition (XXIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011), Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				36, 210
1799n	N. Kavrus-Hoffmann, Y. Pyatnitsky, « New Perspectives on the Hoffman Gospels », <i>Codices Manuscripti</i> , 76-77, 2011, p. 21-38		Lectionnaire, en « maiuscola ogivale diritta »		26 et n. 28-29
1950	A. Kominis, <i>Πατμιακὴ βιβλιοθήκη ἡτοι Νέος κατάλογος τῶν χειρογράφων κωδίκων τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ἅγιου Ιωάννου τοῦ Θεολόγου Πάτμου, Τόμος Α'</i> . Κώδικες 1-101, Athêna, 1988				
R(III)1848	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften. III, Oxford, Bodleian Library 3</i> , Denkmäler der Buchkunst 5.1, Stuttgart, Anton Hierseman, 1982 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				22

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-299v	Liturgica	Euangeliarium					10 med, 11-12		Ff. 297-299v saec. 11/12 ; cum lacunis		• 1950	