

## [COTE] Numéro diktyon : 54510

**Hellas, Patmos, Μονή Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου, MSS., 0266**

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	23355	<a href="#">Lien</a>	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1948	I. Sakkeliōn, <i>Πατμιακὴ βιβλιοθήκη ἡτοι ἀναγραφὴ τῶν ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τῆς κατὰ νῆσον Πάτμον γεραρᾶς καὶ βασιλικῆς μονῆς τοῦ ἀγίου ἀποστόλου καὶ εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου τεθησαυρισμένων χειρογράφων τευχῶν</i> , Athêna, 1890 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			136
	S. Parenti, <i>L'anafora di Crisostomo</i> , Jerusalemer Theologisches Forum [JThF] 36, Münster, Aschendorff Verlag, 2020 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-402-11055-3	Études sur la tradition manuscrite			88, 387, 564
	G. Tucker, <i>The hymnography of the Middle Byzantine ecclesiastic rite &amp; its festal theology: introduction-edition &amp; translation-commentary</i> , Studies in Eastern Christian liturgies 5, Münster, Aschendorff Verlag, 2023. ISBN : 9783402217726	Études sur la tradition manuscrite	Description du manuscrit (ms. P)		98-123
	F. D'Aiuto, « Sopravvivenza e riuso dell'«Inno alfabetico Schøyen» nel Tropologio Sin. gr. NE MG 56+5 e in antichi manoscritti greci dell'Ottocento e georgiani dello Iadgari », <i>Nέα Ρώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 16, 2019, p. 33-68, 4 tavv. ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Études sur le manuscrit			41
	C. Angelidi, « Translationes Agathae. Note sur le culte d'une sainte entre Byzance et la Sicile normande », <i>Nέα Ρώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 9, 2012, p. 123-132				126 (n. 18)
	F. D'Aiuto, « La Passio di Simeone "fratello del Signore" (BHG 2408) nel codice di Patmos, Μονὴ τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου, 254 », dans J. Martin, B. Martin-Hisard, A. Paravicini Baglioni (éd), <i>Vaticana et medievalia: études en l'honneur de Louis Duval-Arnould</i> , Millenio Medievale. Stumenti e studi 16, Firenze, 2008, p. 65-91				75, 77 n. 40
	F. D'Aiuto, « Neo-martiri e neo-confessori nel «Menologio Imperiale» di Michele IV Paflagonie », dans A. Binggeli, S. Métivier (éd), <i>Les nouveaux martyrs à Byzance</i> , Byzantina Sorbonensis, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2021, p. 237-283				246 n. 26
	M. Detoraki, B. Flusin, « À la recherche d'Évariste: Remarques sur les notices du Synaxaire de Constantinople », <i>Metaphrasis:A Byzantine Concept of Rewriting and Its Hagiographical Products</i> , Brill, 2020-09-18, p. 224-248 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-90-04-43845-3. Section: <i>Metaphrasis:A Byzantine Concept of Rewriting and Its Hagiographical Products</i> DOI: 10.1163/9789004438453_010		Protosynaxaire de Patmos, sigle P (Delehaye)		233 (et n. 31) ; 235

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Effenberger, « Theodosia von Konstantinople - Kult und Kultort. Ergänzende Überlegungen zu ihrem "hagiographischen Dossier" », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 61, 2011, p. 121-134				122, 126, 130
	M. Featherstone, « Der grosse Palast von Konstantinopel : Tradition oder Erfindung ? », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 106, 1, 2013				27
	E. Follieri, <i>I Calendari in metro innografico di Cristoforo Mitileneo</i> , Subsidia Hagiographica 63, Bruxelles, 1980				171 (n. 47 et 48), 203 (n. 4), 208 (n. 22), 287, 301 (n. 406), 302 (n. 408) (t. I) ; 20 (n. 72), 30 (n. 144), 62 (n. 145 et 146), 91, 111 (n. 94), 123, 145, 181 (n. 149), 185 (n. 15), 190 (n. 46), 201 (n. 126), 203 (n. 137), 206 (n. 162), 219, 221 (n. 242), 225, 231 (n. 57), 236 (n. 89), 244-246 (n. 161), 249 (n. 180);, 258 (n. 239), 266 (n. 35), 279 (n. 110), 293, 296 (n. 220), 306 (n. 11), 310 (n. 33) et 34), 312 (n. 45), 316 (n. 70), 324 (n. 131), 328 (n. 152), 330 (n. 171), 347, 352 (n. 70), 354 (n. 84), 357 (n. 96 et 97), 360 (n. 113), 362 (n. 122), 364 (n. 137), 383 (n. 251), 386 (n. 269), 408, 410, 415 (n. 165), 422, 560 (t. II)
	P. Franchi de' Cavalieri, « Note agiografiche. IV. S. Cirillo, vescovo di gortina e martire », <i>Studi e testi</i> , 175, 1953, p. 201-229				211 (n. 3)
	G. Garitte, « Documents pour l'étude du livre d'Agathange », <i>Studi e testi</i> , 127, 1946, p. 1-447				8
	C. Gazzini, « Un canone di Giuseppe l'Innografo per s. Apollonio di Sardi dal Barb. gr. 469 », <i>Nέα Ρώμη</i> , 11, 2014, p. 3-103	sigle P			13 (n. 20) ; 20 (et n. 50-53) ; 21 ; 25, n. 69 ; 33 ; 35 (et n. 96) ; 45 ; Appendice II, p. 78
	C. Gazzini, « Un canone di Giorgio per i ss. Quirico e Giulitta », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 2014, p. 27-95				46
	M. Gerolymatou, « Le culte de saint Eudokimos », <i>Δελτίον Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας</i> , 52, 2013, p. 79 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				83
	D. Getov, M. Yovcheva, « Службата на Йосиф Химнограф за мъченик Мелетий Стратилат и дружината му във византийската и средновековната южнославянска химнографска традиция [The liturgical office by Joseph the Hymnographer for the Martyr Meletios Stratelates and his companions in the byzantine and the medieval South Slavic hymnographic tradition] », <i>Старобългарска литература</i> , 69-70, 2024, p. 34-85			47	
	V. Grumel, « Autour de la question pseudo-dionysienne », <i>Revue des études byzantines</i> , 13, 1955, p. 21-49				33

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Halkin, « Une légende byzantine de la Dormition : L'Épitome du récit de Jean de Thessalonique », <i>Revue des études byzantines</i> , 11, 1953, p. 156-164				159, 161 (n. 4)
	P. Isépy, « Zu den griechischen Handschriften des Pontificio Collegio Greco in Rom », dans C. Brockmann, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 59-70				66 n. 46
	R. Janin, « La région occidentale de Constantinople. Étude de topographie », <i>Revue des études byzantines</i> , 15, 1957, p. 89-122				107
	S. Kotzabassi, <i>Das hagiographische Dossier der heiligen Theodosia von Konstantinopel. Einleitung, Edition und Kommentar</i> , Byzantinisches Archiv 21, Berlin, New York, Walter de Gruyter, 2009				
	S. Kujumdzieva, <i>The hymnographic book of Tropologion: sources, liturgy and chant repertory</i> , Abingdon - New York, NY, Routledge, 2018. ISBN : 978-1-138-29781-4				134
	A. Lampadaridi, « L'histoire de saint Porphyre de Gaza. De la Vita au notices du Synax. CP », <i>Analecta Bollandiana</i> , 129, 2011, p. 241-246				242-243
	N. Libadaras, « Περὶ τὰ προβλήματα τῶν πατριμιακῶν κοντακαρίων », <i>Ἐπετηρίς Εταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 24, 1954, p. 337-350				341
	S. Lucà, « La distribuzione calendariale delle Catechesi di Teodoro di Studio nel Vat. gr. 2112 », dans A. Binggeli, A. Boud'hors, M. Cassin (éd), <i>Manuscripta Graeca et Orientalia. Mélanges monastiques et patristiques en l'honneur de Paul Géhin</i> , Orientalia Lovaniensia Analecta 243, Peeters, 2016, p. 497-522				514, 516 (n. 79)
	A. Luzzi, « Precisazioni sull'epoca di formazione del Sinassario di Costantinopoli », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , N. S. 36, 1999, p. 75-91		manuscrit copié à Saint Sabas vers 900		79-80, et n. 26
	A. Luzzi, « Il calendario eortologico per il ciclo delle feste fisse del tipico di s. Nicola di Casole », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 39, 2002, p. 229-261				235 n. 34
	A. Luzzi, « Osservazioni sull'introduzione nel Sinassario costantinopolitano della commemorazione degli asceti di Teodoreto di Cirro », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 45, 2008, p. 179-190				182 (et n. 8)
	A. Luzzi, « Il Patmiacus 266: un testimone dell'utilizzo liturgico delle epitomi premetafrastiche », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 49, 2012, p. 239-261				passim
	J. Mateos, <i>Le Typicon de la Grande Eglise : Ms. Sainte-Croix no 40, Xe siècle</i> , Orientalia Christiana Analecta, Rome, Pontificium Institutum Studiorum Orientalium, 1962				
	J. Mateos, « La synaxe monastique des vêpres byzantines », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 7, 2010, p. 117-138				
	N. Papademetriou, Ἡ «Θεορρήμων Κλῖμαξ» τῶν Βυζαντινῶν: βάσει τῶν πηγῶν μέχρι τὸν ι΄ αἰ., Αθῆναι, Γραφικὲς Τέχνες «Μέλισσα», 2014. ISBN : 9789609042024				
	L. Perria, <i>Repertorio dei manoscritti greci di area orientale</i> , Messina, 2000				
	L. Perria, « Libri e scritture tra Oriente bizantino e Italia meridionale », <i>Rivista di Studi bizantini e neoellenici</i> , 39, 2002, p. 157-187				174
	A. Proto, « Il Messan. Gr. 66 : un evangelario in maiuscola ogivale del secolo X », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , LVI-LVII, 2002, p. 47-62				
	B. Roosen, « Maximi Confessoris Vitae et passiones graecae : The Development of a Hagiographic Dossier », <i>Byzantion</i> , 80, 2010, p. 408-460				420-421
	M. Sachot, <i>L'homélie pseudo-chrysostomienne sur la Transfiguration CPG 4724, BHG 1975. Contextes liturgiques, Restitution à Léonce, prêtre de Constantinople, Edition critique et commentée, Traduction et études connexes</i> , Publications Universitaires Européennes / Europäische Hochschulschriften. Série XXIII. Théologie / Reihe XXIII. Theologie 151, Frankfurt am Main - Bern, Peter Lang, 1981				34, 39
	R. Taft, « Cathedral vs. monastic liturgy in the christian East : vindicating a distinction », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 2, 2005, p. 173-219				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Tessari, <i>Il corpus innografico attribuito a Fozio: edizione critica e analisi musicale</i> , Hellenica 52, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2014. ISBN : 978-88-6274-551-2				448
	P. Varalda, <i>Michele Psello, Vita di s. Aussenzio di Bitinia, introduzione, traduzione e commento</i> , Hellenica 49, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2014		Typikon de la Grande Église, fin du 9e s., sigle P		8, n. 54
	S. Voicu, « Il sisma costantinopolitano del 17 marzo e due tropari del IV secolo », <i>Des cahiers à l'histoire de la culture à Byzance. Hommage à Paul Canart, codicologue (1927-2017)</i> , Orientalia Lovaniensia Analecta, Bibliothèque de Byzantion 306/27, Peeters, 2021, p. 231-244				232, n. 4 ; 233, n. 10
	C. Walter, « Theodore, Archetype of the Warrior Saint », <i>Revue des études byzantines</i> , 57, 1999, p. 163-210				187
	F. Winkelmann, « Die Bisch fe Metrophanes und A lexandros von Byzanz », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 59, 1966, p. 47-71				68
0101	A. Ehrhard, <i>Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jahrhunderts</i> , Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 50-52, Leipzig, J. C. Hinrichs, 1937-1952				I 93 n 2
2199e	E. Velkovska, S. Parenti, « Two leaves of a calendar written in "mixed" uncial of the ninth century », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 7, 2010, p. 297-305				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-242v	Liturgica	Typicum				10-11						