

## [COTE] Numéro diktyon : 54566

Hellas, Patmos, Μονή Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου, Mss., 0322

### Type de cote :

Actuelle

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1948	I. Sakkeliōn, <i>Πατμιακή βιβλιοθήκη ήτοι αναγραφή τῶν ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τῆς κατὰ νῆσον Πάτμον γεραρᾶς καὶ βασιλικῆς μονῆς τοῦ ἁγίου ἀποστόλου καὶ εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου τεθησαυρισμένων χειρογράφων τευχῶν</i> , Athēna, 1890 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			156-157
	C. Avgerinos, « A new manuscript of the Lexicon Ambrosianum: Patmiacus 322, St. John's Monastery of Patmos », dans A. Mauroudès, A. Regkanos (éd), <i>Ἔτος ἦλθε περιπλομένων ἐνιαυτῶν ἑκατοστόν... Τιμητικός τίμος για τον Καθηγητή-Αδαδημαϊκό Ν. Χ. Κονομή</i> , Αθήναι, Ακαδημία Αθηνῶν, 2023, p. 353-385. ISBN : 978-960-404-405-4	Études sur le manuscrit	Description détaillée et analyse ; sigle P		passim
	T. Antōnopoulou, « The Orthographical Kanons of Nicetas of Heraclea », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 53, 2003, p. 171-185				184
	C. Förstel, F. Vinourd, « Reliures constantinopolitaines des X <sup>IV</sup> e et X <sup>V</sup> e siècles: questions de localisation et de datation », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IX<sup>e</sup> Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et Mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 209-232				230
	K. Krumbacher, <i>Geschichte der byzantinischen Litteratur</i> , München, 1897 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				588

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		12 (2/2)					

### Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Nicetas Heracleensis	Grammatica					12 (2/2)					
001-148	Lexica	Varia					12 (2/2)		Lexicum Ambrosianum (uide Avgerinos)			

