

## [COTE] Numéro diktyon : 55536

Česká republika, Praha, Knihovna Akademie věd České republiky, fonds principal, 1 TG 1

### Type de cote :

Actuelle

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Κωνσταντίνος Καισάριος Δαπόντες	17-18			copiste			103891

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	C. Karanasios, « Griechische Handschriften rumänischer Sammlungen: die Handschriften des Orthodoxen Patriarchats von Rumänien », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin, Boston, de Gruyter, 2020, p. 71-80				78
R(III)0471a	V. Chatzoroulou, <i>Κατάλογος Ἑλληνικῶν Χειρογράφων τοῦ Μουσείου Μπενάκη (16ος-20ός αἰώνας)</i> , Athèna, Μουσείο Μπενάκη, 2017 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-960-476-212-5				140

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

### Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001--179v	Constantinus Caesarius Da Ponte	Opera					18 (2/2)					● 0178a
001-29v	Synesius Cyrenensis	Hymni	● CPG 5639 ● TLG 2006.013				18 (2/2)		Hymni 1-10 ; ordo differt ab editis ; in transcriptione a : CONSTANTINUS DAPONTIS			● 0178a

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
180-186v	Liturgica	Typicum					18 (2/2)		Typicum quod falso dicitur "Typicum Athonis Montis" (1394)	<b>Incipit</b> ΤΙΜΙΩΤΑΤΟΙ ΠΑΤΕΡΕΣ ΟΙ ΤΗΝ ΑΓΓΕΛΙΚΗΝ ΠΟΛΙΤΕΙΑΝ ΔΙΑΓΟΝΤΕΣ ΕΝ ΤΩ ΑΓΙΩ ΟΡΕΙ ΤΩ ΑΘΩ		● 0178a