

**[COTE] Numéro diktyon : 55603**

**United States of America, Princeton (NJ), Scheide Library, fonds principal, Scheide M 002**

**Type de cote :**

Actuelle

**Remarque :**

Cat. Aland I 1231

**Identifiants**

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland lectionnaires	I 1231	<a href="#">Lien</a>	
Medium	100077673	<a href="#">Lien</a>	

**Cotes/Contenus lié(e)s**

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Serres, Monê tou Prodromou, fonds principal, Membr. Γ. 20	Ancienne		

**Copistes, possesseurs & autres**

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire
Λεόντιος μοναχός	10-11			possesseur		

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire
John Hinsdale Scheide	19-20	(1875-1942)	<p>John Hinsdale Scheide est le fils d'un bibliophile, William T. Scheide (1847-1907), qui acquit de nombreux manuscrits et imprimés en Italie de 1890 à 1941. La collection était initialement conservée dans la maison de la famille Scheide à Titusville, en Pennsylvanie. Un accord de dépôt fut conclu en 1938 et les documents furent envoyés à Princeton par étapes et mis en dépôt dans la "Treasure Book Room" de la Bibliothèque Moses Taylor Pyne. En 1939, un inventaire sommaire des boîtes 1-155 fut rédigé ; en 1943, 152 documents supplémentaires (boîtes 251 à 263) furent déposés par le fils de John, William H. Scheide, classe de Princeton de 1936. En 1945, ce dernier manifesta l'intention de sa famille de faire don des documents Scheide à la bibliothèque, mais aucun don proprement dit ne fut effectué avant 1947. Le 16 janvier 1948, la cote AM 13016 fut attribuée à la collection John Hinsdale Scheide.</p> <p><a href="http://library.princeton.edu/libraries/firestone/rbsc/aids/scheidedocs/">http://library.princeton.edu/libraries/firestone/rbsc/aids/scheidedocs/</a></p>	possesseur		

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Crisci, « La maiuscola ogivale diritta. Origini, tipologie, dislocazioni. », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 9, 1985, p. 103-145				120, 122

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Džurova, « L'enluminure de l'évangélaire oncial Beratinus 3 de Tirana. Notes préliminaires », <i>Arte medievale</i> , 2, 2008, p. 121-130				125
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles)</i> , <i>Études choisies</i> , vol.1, 2011				49, 135
	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIe-XVIIIe siècles)</i> , <i>Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011)</i> , Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				38 & n. 8, 91, 120
	L. Perria, <i>Repertorio dei manoscritti greci di area orientale</i> , Messina, 2000				
0332	G. Vikan, <i>Illuminated Greek Manuscripts from American Collections. An Exhibition in Honor of Kurt Weitzmann (Exhibition Catalogue, The Art Museum, Princeton University, April 14th-May 20th)</i> , Princeton (NJ), Princeton University, 1973				58-59, n° 3 et fig. 3
0900	, « Neue Erwerbungen des Antiquariates Joseph Baer u. Co Frankfurt a. M. I, Codices manuscripti saeculorum IX. ad XIX », <i>Frankfurter Bücherfreund</i> , 14, 1920-1921, p. 5-85		n° 1		
2006x	S. Kotzabassi, N. Ševčenko, <i>Greek Manuscripts at Princeton, Sixth to Nineteenth Century. A Descriptive Catalogue</i> , Princeton, 2010				
R(III)0328	S. Ricci, W. Wilson, <i>Census of medieval and Renaissance manuscripts in the United States and Canada, t. I-III, New York, 1935-1940 ; réimpr. 1961, New York, The H.W. Wilson C°, 1935-1940</i> ( <a href="#">Version en ligne</a> )				2120, n° 2
R(III)0331	K. Clark, <i>A Descriptive Catalogue of Greek New Testament Manuscripts in America, with an introduction by E. J. Goodspeed</i> , Chicago, University of Chicago Press, 1937				197-200

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
01-35v	Liturgica	Synaxarium breue					10 (1/2)		Cum lacunis			● 2006x
035v-174	Liturgica	Euangeliarium					10 (1/2)		Cum lacunis ; sequitur (f. 174v) initium hymni Transfigurationis manu saec. 16-17 exaratum			● 2006x