

[COTE] Numéro diktyon : 55990

Italia, Roma, Biblioteca Angelica, gr., 083

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim C.1.6

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	24338	Lien	
NuovaBiblManoscritta	Roma Angelic. gr. 083	Lien	
Internet Culturale	Angel. gr. 083	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK III	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur
Domenico Passionei card.	17-18	1682-1761	Sa collection est acquise par la Biblioteca Angelica en 1763	possesseur						
Ίάνος Λάσκαρις	15-16	1445-1534	Sa bibliothèque est acquise par le cardinal Niccolò Ridolfi à la suite d'un prêt contracté par Janus Lascaris en 1525 et pour lequel le cardinal offre sa garantie, la bibliothèque de Lascaris servant de caution	possesseur			197	245	Lascaris, Janus	Iohannes Rhyndacenus Lascaris
Νικόλαος Τρικλίνης	14 (1/4)		ἄμαρτωλός ; peut-être frère de Dêmétrios Triklinès/Triklinios	copiste	1-7v, 9-13v	Voir De Gregorio 2000 qui renvoie à B. Mondrain		519		

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK III	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur
Guido Ascanio Sforza	16	1518-1564	Cardinale di Santa Fiora ; obtient un certain nombre de mss de Georgios komes Korinthios ; sa bibliothèque a été acquise par le card. Passionei après 1698	possesseur						

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Bianconi, <i>Tessalonica nell'età dei Paleologi. Le pratiche intellettuali nel riflesso della cultura scritta</i> , Dossiers byzantins 5, Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2005				
	D. Bianconi, « Sulla tradizione manoscritta delle epistole di Sinesio. Libri e copisti nella cerchia triciniana », <i>Estudios Bizantinos</i> , 3, 2015, p. 45-73 (Version en ligne)				
	D. Bianconi, <i>Cura et studio. Il restauro del libro a Bisanzio</i> , Hellenica 66, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018				
	G. Cavallo, « Scritture informali, cambio grafico e pratiche librerie a Bisanzio tra i secoli XI e XII », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 219-238				222
	G. De Gregorio, « [rec. di] Repertorium des griechischen Kopisten 800-1600, 3. Teil », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 50, 2000, p. 317-330		Marginalia de Janus Lascaris (voir B. Mondrain)		325
	G. De Gregorio, « L'Erodoto di Palla Strozzi (cod. Vat. Urb. gr. 88) », <i>Bollettino dei Classici dell'Accademia Nazionale dei Lincei</i> , 23, 2002, p. 31-130		Utilisé par Palla Strozzi pour réviser l'Urb. gr. 88 (qui lui appartenait)		85-86
	E. Gamba, « Libri greci nella biblioteca di Pietro da Montagnana », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 61-122		Modèle du Bodl. Holkham gr. 90 ; l'Angel. gr. 83 devait donc se trouver à Padoue vers 1465-1470		92
	J. Irigoin, « Deux servantes maîtresses en alternance: paléographie et philologie », dans G. Prato (éd), <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 589-600				222, 318, 419, 422, 652
	B. Mondrain, « Janus Lascaris copiste et ses livres », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 417-426				419, 422
	P. Orsini, « Minuscole greche informali del X secolo », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe 1, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 41-70				
	I. Pérez Martín, « El 'estilo salonicense' : un modo de escribir en la Salónica del siglo XIV », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 311-331				318
	I. Pérez Martín, « Lectores y público de la historiografía griega », <i>Estudios clásicos</i> , 121, 2002, p. 125-147				135 n. 43, 136, 144
	D. Speranzi, « Andata e ritorno. Vicende di un Plutarco mediceo tra Poliziano, Musuro e l'Aldina », <i>Incontri Triestini di Filologia Classica</i> , 9, 2009, p. 45-63 (Version en ligne)				48
	R. Stefec, « Zwei Konjekturen zu Herodot », <i>Gymnasium</i> , 119, 2012, p. 183-188				184

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		10 (2/2)					

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-330v	Herodotus historicus	Historiae					10 (2/2)		Cum scholiis			