

[COTE] Numéro diktyon : 56130

Italia, Roma, Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II, Gr., gr. 06

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	40858	Lien	
NuovaBibManoscritta	Roma, Biblioteca Nazionale Centrale, gr. 06	Lien	
Roma BNC Digitale	Gr. 06	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas II	Pinakes - auteur	Deutsche Biographie
Roma, Collegio Romano				possesseur	III		109279						
Κωνσταντῖνος Λάσκαρις	15-16	1434/1435-1501	A Milan de 1458 à 1465 (où il fréquente Francesco Filelfo) ; par testament, sa bibliothèque passe à la Biblioteca capitolare de Messina ; vers 1690 elle est acquise par le duc de Uceda ; en 1712 elle entre à la Bibliothèque royale d'Espagne	possesseur		Note de possession sur ms. Madrid, BNE, 4626, f. 177v	101103	223	313	362	35-Láscaris, 1602 Constantino		
Marc Antoine Muret	16	1526-1585		possesseur		Ex libris f. III	107822						119258951

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2064d	D. Surace, <i>Catalogo dei manoscritti greci della Biblioteca nazionale centrale di Roma, Indici e cataloghi</i> . Nuova serie 24, Roma, Istituto poligrafico e Zecca dello Stato, 2016. ISBN : 978-88-240-2753-3	Catalogues			

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Canart, « Le livre grec en Italie méridionale sous les règnes normand et souabe: aspects matériels et sociaux », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 2, 1978, p. 103-162				141
	P. Cherubini (éd), <i>Sit liber gratus quem servulus est operatus. Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno</i> , Littera Antiqua 19, Città del Vaticano, Scuola vaticana di paleografia, diplomatica e archivistica, 2012				
	M. Chinellato, « L'Odissea secondo Andronico Callisto: le hypotheseis del codice Mutinense α.U.9.22 », <i>Medioevo greco</i> , 18, 2018, p. 81-109				95
	A. Chrystostalis, <i>Recherches sur la tradition manuscrite du Contra Eusebium de Nicéphore de Constantinople</i> , Paris, CNRS Editions, 2012				
	P. Degni, « I testi scientifici nell'Italia meridionale bizantina: forme, modelli, circolazione », <i>La conoscenza scientifica nell'alto medioevo. Spoleto, 25 aprile-1 maggio 2019</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2020, p. 797-836				816 n. 58
	F. Gallo (éd), <i>Miscellanea Graecolatina I</i> , Ambrosiana Graecolatina 1, Milano, Roma, Biblioteca Ambrosiana, Bulzoni Editore, 2013				
	A. Ibáñez-Chacón, « Un escolio en el Vat. gr. 1340 y la transmisión de la <i>Καὶνὴ ἱστορία</i> de Tolomeo Queno », <i>Revue d'Histoire des Textes</i> , 17, 2022, p. 145-170 (Version en ligne)				165
	S. Lucà, « Il Diodoro Siculo Neap. B.N. gr. 4* è italogreco? », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 44, 1990, p. 33-79				
	S. Lucà, « Il lessico della Ps.-Cirillo (Redazione V1): da Rossano a Messina », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , NS 31 (1994), 1995, p. 45-80				
	S. Lucà, « Dalle collezioni manoscritte di Spagna: Libri originari o provenienti dall'Italia greca medievale », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 44, 2007, p. 38-96				
	S. Lucà, « La produzione libraria », <i>Byzantino-Sicula VI. La Sicilia e Bisanzio nei secoli XI e XII. Atti delle X Giornate di Studio della Associazione Italiana di Studi Bizantini (Palermo, 27-28 Maggio 2011)</i> , Quaderni del Istituto siciliano di studi bizantini e neoellenici "Bruno Lavagnini" 18, Palermo, Istituto siciliano di studi bizantini e neoellenici "Bruno Lavagnini", 2014, p. 131-174				162 n. 107
	S. Lucà, « Riflessioni su produzione e circolazione di manoscritti greci nella Calabria dei secoli XIII e XIV », dans S. Paone (éd), <i>Calabria angioina (1266-1382). Novità gotiche e tradizione bizantina al tramonto del Medioevo</i> , Soveria Mannelli, Rubbettino, 2024, p. 107-146				144 n. 186
	G. Macedo, « Formes et fonctions de l'astérisque dans les papyrus littéraires grecs et latins », <i>Segno e Testo</i> , 9, 2011, p. 3-29				7
	T. Martínez Manzano, <i>Constantino Láscaris. Semblanza de un humanista bizantino</i> , Nueva Roma 7, Madrid, Consejo superior de investigaciones científicas, 1998				
	F. Montana, « Editing Anonymous Voices: The scholia uetera to the Iliad », dans S. Boodts, P. De Leemans, S. Schorn (éd), <i>Sicut dicit: Editing Ancient and Medieval Commentaries on Authoritative Texts</i> , Lectio 8, Turnhout, Brepols Publishers, 2020, p. 97-125 (Version en ligne). ISBN : 978-2-503-58649-6. DOI: 10.1484/M.LECTIO-EB.5.118725				
	F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011				
	F. Pontani, « L'Homère de Pléthon », <i>Scriptorium</i> , 68, 2014, p. 25-48				39-40
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 (Version en ligne)				541-544 (Muret)

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)2064b	G. De Gregorio, « Spigolature dai codici greci della Biblioteca Nazionale di Roma: un volume della fine del XVI secolo fra Collegio Greco e Collegio Romano (Fondo Greci 13) », dans P. Cherubini, G. Nicolai (éd), "Sit liber gratus, quem servulus est operatus" : studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90. Compleanno, Littera Antiqua 19, Città del Vaticano, Scuola vaticana di paleografia, diplomatica e archivistica, 2012, p. 1059-1090				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0	002-167	9 ex - 10 in		Parchemin	+ f. 50bis		

Témoins (9)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001r-v	Liturgica	Synaxarium				11.10-11	12-13		Fragmentum synaxarii	Incipit Ἰέννέα· οὐ γὰρ ἄλλο τι ἐποίησεν Desinit λιμοκτονεῖται ικανῶς· εἶτα ἐξορίζεται		● 2064d
002-3v	Homerus	Opera					9 ex - 10 in		(f. 2r) Catechismus homericus (ed. Montanari I, Pisa, 1979, p. 50) ; (f. 2r-v) Vita Homeri (ed. Montanari I, Pisa, 1979, p. 51-53) ; (f. 3r-v) Excerptum de notis criticis (ed. Montanari I, Pisa, 1979, p. 48, 54-56)			● 2064d
003v--167v	Homerus	Ilias					9 ex - 10 in		Scholia D in Iliadem (ed. H. Van Thiel, pp. 19-301) ; des. mut. ; f. 168r-v uacuum	Desinit γοῶσα· θρηνοῦσα		● 2064d
041	Homiletica	Homiliae uariae					9 ex - 10 in		Excerpta e homiliis diuersis			● 2064d
041r-v	Septuaginta	Varia					9 ex - 10 in		Excerpta e Iob et Prouerbiis			● 2064d
079r-v	Gregorius Nazianzenus	In seipsum (or. 10)	● CPG 3010.10 ● BHG 0730t		0730t		9 ex - 10 in		Sine titulo cod. ; des. imperf. ; sequitur Ps. 36, 20	Desinit μικρόν τι πέλαγος	● Bollandistes	● 2064d

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
079v	Gregorius Nazianzenus	Carmina dogmatica	● CPG 3034				9 ex - 10 in		Carmen dogmaticum XXXII			● 2064d
079v	Athanasius Alexandrinus ptr. I	Expositiones in Psalmos	● CPG 2140 ● Expositiones in Psalmos ● Expositiones in Psalmos				9 ex - 10 in		Scholia in Ps. XXXVIII, uu. 6-7, 14.			● 2064d
103v	Didymus Alexandrinus	Opera					9 ex - 10 in		Fragmentum in Ps. 38, 7 (ed. E. Mühlberg I, 1975, p. 314, lin. 6-11) ; inc. et des. imperf.	Incipit πᾶς ἄνθρωπος ζῶν Desinit ὅς ἐστιν εἰκῶν		● 2064d