

## [COTE] Numéro diktyon : 56446

España, Salamanca, Biblioteca Universitaria, Biblioteca Histórica, Mss., 0009

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

Olim 1-1-15

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Salamanca cat. et num.	0009	<a href="#">Lien</a>	
Salamanca Gredos num	Salamanca BU 0009	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Album de copistas III	IRHT - Personnes
Hernán Núñez de Guzmán	15-16	1475-1553	Collaborateur de la "Biblia Políglota Complutense" ; en 1548 il offre ses manuscrit à l'université de Salamanca	possesseur		Identification: voir T. Martinez Manzano	08- Núñez de Guzmán, Hernán (El Pinciano)	108382

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	<i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2006, p. 557-565, 923-928				
	A. Gaspari, « Un dialogo inedito sul taglio della barba copiato da Nicola Sofianòs ? », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 783-806				791 n. 53

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Hernández de la Fuente, F. Lisi, « Hacia un nuevo catálogo de los manuscritos griegos de la Biblioteca Universitaria de Salamanca: algunos ejemplos (Salm. 9, 15, 16, 17) », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 535-543, 911-916				538-540, pl. 1, 4c
	T. Martínez Manzano, « Hacia la identificación de la biblioteca y la mano de Demetrio Ducas », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 102, 2010, p. 717-730		Autographe de El Pinciano, réalisé probablement non pas en Italie mais à Alcalá, à partir d'un exemplaire de la bibliothèque personnelle de Démétrios Doucas (annoté par lui)		723 n. 24, 725
	T. Martínez Manzano, <i>Historia del fondo manuscrito griego de la Universidad de Salamanca</i> , Obras de referencia, Salamanca, Universidad de Salamanca, 2015				
	T. Martínez Manzano, « Filología bíblica en la Alcalá del Renacimiento: la Políglota y sus editores », <i>Estudios bíblicos</i> , 79-2, 2021, p. 273-329				323 (lám. 2)
	M. Sosower, <i>Signa officinarum chartariarum in codicibus Graecis saeculo sexto decimo fabricatis in bibliothecis Hispaniae</i> , Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 2004				
R(III)0188	C. Graux, A. Martin, « Rapport sur une mission en Espagne et en Portugal. Notices sommaires des manuscrits grecs d'Espagne et de Portugal », <i>Nouvelles Archives des Missions scientifiques et littéraires</i> , 2, 1892, p. 1-322 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		16 in.					

## Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Iohannes Tzetzes	Comm. in Lycophronem					16 in.					
	Lycophron	Alexandra					16 in.					