

[COTE] Numéro diktyon : 56447

España, Salamanca, Biblioteca Universitaria, Biblioteca Histórica, Mss., 0015

## Type de cote :

Actuelle

## Remarque :

Olim 1-1-12

## Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Salamanca cat. et num.	0015	<a href="#">Lien</a>	
Salamanca Gredos num	15	<a href="#">Lien</a>	

## Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes
Δημήτριος ὁ Καστρινός	15		En 1458 il se trouve à Ferrare ; au début des années 1460, à Milan, en compagnie de Constantin Lascaris et de Francesco Filelfo, où il enseigne le grec à partir de 1462 ; ensuite à Constantinople	copiste		Voir Orlandi 2014	629	103959

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	<i>Manuscritos griegos en España y su contexto europeo: Greek Manuscripts in Spain and their European Context</i> , Clásicos Dykinson Monografías, Madrid, Dykinson, 2016, p. 85-107				89 n. 18
	D. Hernández de la Fuente, F. Lisi, « Hacia un nuevo catálogo de los manuscritos griegos de la Biblioteca Universitaria de Salamanca: algunos ejemplos (Salm. 9, 15, 16, 17) », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 535-543, 911-916		Reliure crétoise		540-542, pl. 2-4a
	F. Lauritzen, « Il Tucidide di San Zanipolo (BNF suppl. gr. 255) e l'editio princeps di Aldo Manuzio (1502) », <i>Thesaurismata</i> , 48, 2018 (2020), p. 145-160				150 n. 30

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	T. Martínez Manzano, « Encuadernaciones bizantinas de la Biblioteca Universitaria de Salamanca », <i>Handschriften- und Textforschung heute. Zur Überlieferung der griechischen Literatur. Festschrift für Dieter Harlfinger aus Anlass seines 70. Geburtstages</i> , Serta Graeca, Wiesbaden, Ludwig Reichert, 2014, p. 239-260		Description codicologique aux pp. 245-248		
	T. Martínez Manzano, <i>Historia del fondo manuscrito griego de la Universidad de Salamanca</i> , Obras de referencia, Salamanca, Universidad de Salamanca, 2015				
	L. Orlandi, « In margine alla Ciropedia di Filelfo », <i>Studi Medievali e Umanistici</i> , 11, 2013, p. 193-214				209, 212
	L. Orlandi, « Sette nuovi manoscritti copiati e annotati da Demetrio Castreno », <i>Studi Medievali e Umanistici</i> , 2014, p. 231-239		Conserve sa reliure byzantine d'origine; produit par Castrenos en Orient avant la chute de Constantinople		236
	D. Speranzi, <i>Omero, i cardinali e gli esuli. Copisti greci di un manoscritto di Stoccarda</i> , Clásicos Dykinson Monografías, Madrid, Dykinson, 2016. ISBN : 978-84-9085-832-5. OCLC: 952392727				97
	S. Trovato, « Il giorno della morte di Pletone (26 giugno) : una imitatio Iuliani ? », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 106, 1, 2013, p. 163-173				
R(III)0188	C. Graux, A. Martin, « Rapport sur une mission en Espagne et en Portugal. Notices sommaires des manuscrits grecs d'Espagne et de Portugal », <i>Nouvelles Archives des Missions scientifiques et littéraires</i> , 2, 1892, p. 1-322 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)