

## [COTE] Numéro diktyon : 56463

España, Salamanca, Biblioteca Universitaria, Biblioteca Histórica, Mss., 0223

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

Olim 1-2-08

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Salamanca cat. et num.	0223	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Album de copistas III	RGK III	DBI
Anonymus Ly	?			copiste	59-77		102390			
Hernán Núñez de Guzmán	15-16	1475-1553	Collaborateur de la "Biblia Políglota Complutense" ; en 1548 il offre ses manuscrit à l'université de Salamanca	copiste		Identification: A. Tovar, Catalogus codicum graecorum, Salamanca 1963, p. 39 ; voir Martinez-Manzano, 2013, p. 236 (et n. 113)	108382	08- Núñez de Guzmán, Hernán (El Pinciano)		
Lianoro de' Lianori	15	1425 ca-1478	Humaniste, disciple de Guarino de Vérone et Théodore Gaza à Bologne ; professeur de grec au Studio de Bologne (1455-1459) ; puis au service du pape Pie II ; il a possédé une quinzaine de mss grecs	copiste		Identification: T. Martinez Manzano, Scriptorium 2004, p. 22	106847	07- Lianoro Lianori	391	lianoro-lianori
Giovan Battista Pio	15-16	1460-1540	Humaniste, poète et philologue italien	possesseur		Voir Martinez Manzano, 2013, p. 236 (et n. 113)	103084			

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	O. Ballériaux, « Prolégomènes à une nouvelle édition critique des 'Discours' de Thémistios », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 31, 2001, p. 1-59 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				4
	D. Hernández de la Fuente, F. Lisi, « Hacia un nuevo catálogo de los manuscritos griegos de la Biblioteca Universitaria de Salamanca: algunos ejemplos (Salm. 9, 15, 16, 17) », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 535-543, 911-916				539-540
	C. Jesus, « A New Manuscript of the Septuagint and the First Two Editions of the Greek Bible », <i>Greek, Roman, and Byzantine Studies</i> , 60-4, 2020, p. 718-744 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				740
	F. Lenz, C. Behr, <i>P. Aelii Aristidis Opera quae exstant omnia Orationes I-XVI complectens</i> , Lugduni Batavorum, Brill, 1976-1980		n° 163		LVII
	T. Martínez Manzano, « Los copistas del códice Salmanticensis 223 », <i>Codices Manuscripti</i> , 56/57, 2006, p. 9-28				
	T. Martínez Manzano, « Los manuscritos griegos de Salamanca: del humanismo italiano al helenismo español », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 545-555, 917-921				
	T. Martínez Manzano, « Teodoro Pródromo, Manuel Moscópulo y un tratado bizantino anónimo sobre la sintaxis preposicional », <i>Νέα Ρώμη</i> , 7, 2010, p. 337-366 ; lám. 3				337 et n. 1, 338, 339 et passim ; lám. 1
	T. Martínez Manzano, « Un copista del lustro boloñés de Besarión : el Anonymus Ly », <i>Νέα Ρώμη</i> , 10, 2013, p. 211-243		p. 233 (et n. 94) ; 235-236 (et n. 107-113) (codex compositus partiellement copié par Iōannēs Eugenikos, l'« Anonymus Ly », Lianoro Lianori et « El Pinciano ») ; 239 (résumé)		233 (et n. 94) ; 235-236 (et n. 107-113) ; 239
	T. Martínez Manzano, <i>Historia del fondo manuscrito griego de la Universidad de Salamanca</i> , Obras de referencia, Salamanca, Universidad de Salamanca, 2015				
	L. Orlandi, « Da Bologna all'Inghilterra: un codice di Leida, Emanuele da Costantinopoli e l'Anonymus Ly Harlfinger », <i>Scriptorium</i> , 73, 2019, p. 281-306				305
	I. Pérez Martín, « 'Hazer thesoros de libros peregrinos'. Los manuscritos griegos en las bibliotecas de la España moderna », dans I. Pérez Martín (éd), <i>Lecturas de Bizancio. El legado escrito de Grecia en España. Catálogo de la Exposición</i> , Madrid, Biblioteca Nacional - Ministerio de Cultura, 2008, p. 173-188				176
0139t	D. Muratore, <i>Le Epistole di Falaride. Catalogo dei manoscritti</i> , Pleiadi 1, La Spezia, Agorà, 2001				
R(III)0188	C. Graux, A. Martin, « Rapport sur une mission en Espagne et en Portugal. Notices sommaires des manuscrits grecs d'Espagne et de Portugal », <i>Nouvelles Archives des Missions scientifiques et littéraires</i> , 2, 1892, p. 1-322 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (5)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Lysis	Ep. ad Hipparchum					15-16					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Plato philosophus	Epistulae					15-16					
	Chion epistolographus	Epistulae					15-16					
	Aelius Aristides	Panathenaica (Keil 1, Dindorf 13)	● TLG 0284.013				15-16					
	Aeschines orator	De falsa legatione					15-16					