

[COTE] Numéro diktyon : 56475

España, Salamanca, Biblioteca Universitaria, Biblioteca Histórica, Mss., 0279

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim 1-2-15

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|------------------------|--------|----------------------|----------|
| Salamanca cat. et num. | 0279 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT - Personnes | Album de copistas III | RGK III | DBI |
|------------------------|--------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------|----------------|---------------------|-------------------------------------------|---------|-----------------|
| Antonio de Boni | ? | | | possesseur | | | 102451 | | | |
| Hernán Núñez de Guzmán | 15-16 | 1475-1553 | Collaborateur de la "Biblia Políglota Complutense" | possesseur | | | 108382 | 08- Núñez de Guzmán, Hernán (El Pinciano) | | |
| Lianoro de' Lianori | 15 | 1425 ca-1478 | Humaniste, disciple de Guarino de Vérone et Théodore Gaza à Bologne ; professeur de grec au Studio de Bologne (1455-1459) ; puis au service du pape Pie II ; il a possédé une quinzaine de mss grecs | copiste | | Voir Menchelli | 106847 | 07- Lianoro Lianori | 391 | lianoro-lianori |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------|------|---------|
| | G. Lherminier, « Un épisode de l'histoire du texte de Paul d'Egine au XIVe siècle: les deux copies de Pierre Télémaque », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 5, 2010, p. 1-23 (Version en ligne) | | Poss. : Antonio de Boni ; el Pinciano | | 3 n. 13 |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------|------|------------------------------------|
| | S. Martinelli Tempesta, « La tradizione manoscritta del Panegirico di Isocrate. Gli apografi del Vat. gr. 65 (Λ) », <i>Segno e Testo</i> , 5, 2007, p. 173-225 | | | | 175 |
| | S. Martinelli Tempesta, « Missing Archetype : the Transmission of the Isocratean Corpus and the Problems of the constitutio textus », <i>Handschriften- und Textforschung heute : Zur Überlieferung der griechischen Literatur : Festschrift für Dieter Harlfinger aus Anlass seines 70. Geburtstages</i> , Dr. Ludwig Reichert Verlag, 2014, p. 43-54 | | | | |
| | S. Martinelli Tempesta, « Il Gellio Parm. 3178 e il restauro umanistico dei Graeca nelle Notti attiche », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 14, 2021, p. 95-120 | | | | 96 n. 5 |
| | T. Martínez Manzano, « Los manuscritos griegos de Salamanca: del humanismo italiano al helenismo español », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 545-555, 917-921 | | | | pl. 1 |
| | T. Martínez Manzano, <i>Historia del fondo manuscrito griego de la Universidad de Salamanca</i> , Obras de referencia, Salamanca, Universidad de Salamanca, 2015 | | | | |
| | M. Menchelli, « Forme di circolazione delle parenetiche e lettura umanistica di Isocrate. Prime osservazioni su stemmatica e flussi di contaminazione nella seconda famiglia », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 233-268 | | | | 237, 239, 241, 242, 245 n. 25, 257 |
| | M. Menchelli, « Il Parm. 200 e la tradizione dell'Ad Demonicum del corpus delle opere di Isocrate dal codice di Heidelberg, UB, Pal. gr. 356 al dopo Mistrà di Michele Suliardo, a Rodolfo Agricola », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 14, 2021, p. 121-132 (Version en ligne) | | | | 121, 122 n. 3, 123 |
| | M. Palombo, « Letture dionee nell'Umanesimo : tra Filelfo e Bessarione », <i>Italia Medioevale e Umanistica</i> , 62, 2021, p. 209-239 | | | | 232 n. 66 |
| | M. Papanicolaou, « Seleuco Calcondila, Daniele Gaetani e i manoscritti greci del legato Gaza-Calcondila », <i>Bizantinistica</i> , 16, 2014-2015, p. 259-322 | | | | 320 n. 157 |
| | M. Vallozza (éd), <i>Isocrate. Per una nuova edizione critica</i> , Accademia toscana di scienze e lettere "La Colombaria", Studi 251, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 2017 | | | | |
| | E. Zingg, « Osservazioni sulla ricezione dell'Archidamo nella Germania del Cinquecento », <i>Isocrate : per una nuova edizione critica, a cura di Maddalena Vallozza</i> , Studi - Accademia toscana di scienze e lettere "La Colombaria" 251, Firenze, Leo S. Olschki, 2017, p. 167-202 (Version en ligne). ISBN : 978-88-222-8235-4 | | | | |
| R(III)0188 | C. Graux, A. Martin, « Rapport sur une mission en Espagne et en Portugal. Notices sommaires des manuscrits grecs d'Espagne et de Portugal », <i>Nouvelles Archives des Missions scientifiques et littéraires</i> , 2, 1892, p. 1-322 (Version en ligne) | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (8)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|--------|-----------------------|---------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| | Isocrates Atheniensis | Euagoras (Or. 9) | | | | | 15-16 | | | | | |
| | Isocrates Atheniensis | Panegyricus (Or. 4) | | | | | 15-16 | | | | | |

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|--------|----------------------------|---------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| | Isocrates Atheniensis | Helenae encomium (Or. 10) | | | | | 15-16 | | | | | |
| | Philostratus Flavius Maior | Vitae sophistarum | | | | | 15-16 | | | | | |
| | Isocrates Atheniensis | Ad Nicoclem (Or. 2) | | | | | 15-16 | | | | | |
| | Isocrates Atheniensis | Busiris (Or. 11) | | | | | 15-16 | | | | | |
| | Isocrates Atheniensis | Nicocles (Or. 3) | | | | | 15-16 | | | | | |
| | Isocrates Atheniensis | Ad Demonicum (Or. 1) | | | | | 15-16 | | | | | |