

[COTE] Numéro diktyon : 57114

Rossijskaja Federacija, Sankt-Peterburg, Rossijskaja Nacional'naja biblioteka (RNB), Φ. № 906 (Gr.), 044 (Granstrem 67)

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Cat. Aland I 249

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland lectionnaires	I 249	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Bucca, « I libri innografico-musicali della Chiesa greca: tra paleografia, filologia, storia delle collezioni di testi », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 363-380 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-026				371 n. 36
	R. Taft, « Is the liturgy described in the Mystagogia of Maximus Confessor byzantine, palestinian, neither? », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 7, 2010, p. 247-295 [= BBGG 8, 2011, p. 223-270]				259 & n. 57, 260 & n. 64
	R. Taft, « Were there once Old Testament readings in the byzantine divine liturgy? A propos of an article by Sysse Gudrun Engberg », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 8, 2011, p. 271-311				290 & n. 83, 291 & n. 91

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)