

[COTE] Numéro diktyon : 57647

Rossijskaja Federacija, Sankt-Peterburg, Российская Национальная Библиотека (РНБ), Ф. № 906 (Греч.), 575

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Антонин Капустин Архимандрит	19	1817-1894		possesseur			106300

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0048-12	M. Šangin, <i>Catalogus codicum astrologorum graecorum. XII, Codices Rossicos</i> , Bruxelles, 1936	Catalogues			25-39
	M. Martelli, « Dall'arabo al greco bizantino attraverso il latino: il De plantis dello Pseudo-Aristotele tra botanica e medicina », dans M. Cronier, A. Guardasole, A. Pietrobelli (éd), <i>De Bagdad à Constantinople : le transfert des savoirs médicaux (XIe-XIVe s.). Actes du colloque international de Reims, 24-25 mai 2018</i> , Orient et Méditerranée 42, Leuven - Paris - Bristol [CT], Peeters, 2023, p. 277-300				277 n. 2
	S. Rapisarda, A. Calcagno, « Il Manoscritto Plut. 86.14 della Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 109, 2016, p. 151-178				167, n. 92
2105a	<i>Каталог греческих рукописей Российской национальной библиотеки [Catalogue des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale russe]</i> , Sankt-Peterburg, Российская национальная библиотека, 2014 (Version en ligne). ISBN : 978-5-8192-0471-0				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (6)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
010v-11v*	Glyconius	Opera					17					
046-47v*	Daniel quidam	Opera					17			Incipit ΓΙΝΩΣΚΕ ΓΝΩΣΙΝ ΟΤΙ Η ΠΑΡΟΥΣΑ ΒΙΒΛΟΣ		

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
118-118v	Pythagoras philosophus	Prognostica		Ep. ad Telaugem			17					
119	Pythagoras philosophus	Prognostica		Tabula								
119v	Pythagoras philosophus	Prognostica		Explanatio tabulae								
124v-126	Orphica	Opera					17					