

[COTE] Numéro diktyon : 58378

Miṣr, Sīnā', Μονή της Αγίας Αικατερίνης, gr., 0003

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Kamil 3

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	25488	Lien	
Sinaï num. (Lib. Congress)	gr. 0003	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	C. Alcalay, « Le "Parisinus graecus" 135 : un hommage à Jean Cantacuzène? Etude historique d'un livre de Job du XI ^e siècle », <i>Byzantion</i> , 78, 2008, p. 404-480 (Version en ligne)				408 n. 13 et 14, 413 n. 30 et 32, 431 n. 93
	J. Anderson, <i>The Creation of the Illustrated Octateuch</i> , Spätantike – Frühes Christentum – Byzanz [SFCB] ; Reihe B: Studien und Perspektiven B52, Wiesbaden, Reichert, 2022 (Version en ligne). ISBN : 978-3-7520-0135-8 (ebk) ; 978-3-7520-0616-2 (hbk)				
	M. Bernabò, « Cinquantaquattro dipinti romani della prima metà del IX secolo inediti o poco noti. Prima l'iconografia, poi lo stile », <i>Segno e Testo</i> , 1, 2003, p. 309-331		Planches		313-316
	A. Boonen, « Étude iconographique des scènes bucoliques illustrant le Discours 44 (chap. 10-11) de Grégoire de Nazianze », dans A. Schmidt (éd), <i>Studia nazianzenica II</i> , Corpus Christianorum, Series Graeca [CCSG] 73, Turnhout, Brepols, 2010, p. 1-41				19
	J. Devoge, « Quand Job tombe malade. Étude littéraire et iconographique d'une scène biblique d'après la Septante », <i>Zograf</i> , 33, 2009, p. 9-18				fig. 1
	J. Devoge, « Une question de filiation entre trois livres de Job byzantins commentés et illustrés (Hierosolymitanus S. Sepulchri 5, Paris. gr. 135, Oxoniensis Laud. gr. 86) », <i>Revue des études byzantines</i> , 75, 2017, p. 151-175				153
	E. Goeke-Mayr, G. Makris, « Dating the codex Patmiacus 171: Iconoclastic remarks on the Byzantine illuminated manuscripts of the Book of Job and on the supposed origins of the Catenas in the 6th century », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 437-460 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-031				439 n. 20

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	K. Krumbacher, <i>Geschichte der byzantinischen Litteratur</i> , München, 1897 (Version en ligne)				128
	P. Orsini, « Minuscule greche informali del X secolo », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe 1, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 41-70				
	G. Parpulov, « The Greek and Latin Manuscripts of Mount Sinai and the Scholarly World », <i>St Catherine's Monastery at Mount Sinai: Its Manuscripts and their Conservation (Papers Given in Memory of Professor Ihor Ševčenko, 27 November 2010)</i> , London, Saint Catherine Foundation, 2011, p. 34-42 (Version en ligne). ISBN : 9780952806325				37n.16
	M. Toumpouri, « Changes and Innovation. Reassessing Thirteenth century Byzantine Manuscript Illumination », <i>Πάντα ῥεῖ. Change in Thirteenth-Century Byzantine Architecture, Art, and Material Culture</i> , Byzantioc. Studies in Byzantine History and Civilization 20, Turnhout, Brepols, 2022, p. 171-206. ISBN : 978-2-503-60268-4				190
0049	A. Rahlfs, <i>Verzeichnis der griechischen Handschriften des Alten Testaments, für das Septuaginta-Unternehmen aufgestellt</i> , Berlin, 1914 (Version en ligne)				285
0107m	S. Papadaki-Oekland, <i>Byzantine illuminated manuscripts of the book of Job : a preliminary study of the miniature illustrations its origin and development</i> , Turnhout, Athènes, Brepols, 2009				
1004e	M. Bernabò, <i>Voci dell'Oriente. Miniature e testi classici da Bisanzio alla Biblioteca Medicea Laurenziana</i> , Firenze, Edizioni Polistampa, 2011				
R(III)2169	V. Gardthausen, <i>Catalogus codicum graecorum Sinaïticorum</i> , Oxford, 1886 (Version en ligne)				
R(III)2173	M. Kamil, <i>Catalogue of All Manuscripts in the Monastery of St. Catharine on Mount Sinai</i> , Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1970 (Version en ligne)				
R(III)2194	K. Weitzmann, G. Galavaris, <i>The Monastery of Saint Catherine at Mount Sinai. The Illuminated Greek Manuscripts. Volume One : From the ninth to the twelfth Century</i> , Princeton, 1990				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
007--246v	Catena	In Iob	● CPG C050-C051	Catena Γ			11					<ul style="list-style-type: none"> ● Hagedorn and Hagedorn, 1994 ● R(III)2194
007-246v	Septuaginta	Iob					11		Praemittitur (ff. 1-6v) hypothesis et tabula capitum			<ul style="list-style-type: none"> ● R(III)2194