

[COTE] Numéro diktyon : 58383

Miṣr, Sīnā', Μονή της Αγίας Αικατερίνης, gr., 0008

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Benesevic 097 ; Kamil 8

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	25492	Lien	
Sinaï num. (Lib. Congress)	gr. 0008	Lien	

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin (Preussischer Kulturbesitz), Graec., 1°.30 (268)	Actuelle	Oui	
[Cote] Sankt-Peterburg, Российская Национальная Библиотека (РНБ), Ф. № 906 (Греч.), 052 (Granstrem 178)	Actuelle	Oui	
[Cote] Sankt-Peterburg, Российская Национальная Библиотека (РНБ), Ф. № 906 (Греч.), 324 (Granstrem 178)	Actuelle	Oui	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)2171	V. Benešvič, <i>Catalogus codicum mancriptorum graecorum qui in monasterio Sanctae Catharinae in Monte Sina asservantur. t. I.</i> , Sankt-Peterburg, 1911 (Version en ligne)	Catalogues	n° 97		111, 617-618
	C. Høeg, G. Zuntz, G. Engberg, <i>Prophetologium</i> , Monumenta Musicae Byzantinae, Lectionaria, Haunia, Munksgaard, 1939-1981 (Version en ligne)	Éditions utilisant le manuscrit	Siglum Sin 8		
	M. Sgandurra, « Nuove evidenze sulla produzione libraria nel monastero di S. Caterina del Sinai: l'attività del copista Antonio », <i>Rivista di studi bizantini e neoellenici</i> , 54-2017, 2018, p. 133-156	Études sur le manuscrit			155-156
0717	S. Engberg, « Sinai, Tischendorf, and the Greek Manuscript Fragment Cambridge University Library Add. 1879.1 », <i>Classica et Mediaevalia</i> , 39, 1988, p. 253-258	Études sur le manuscrit			
	E. Crisci, « La maiuscola ogivale diritta. Origini, tipologie, dislocazioni. », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 9, 1985, p. 103-145				138

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Crisci, <i>Scrivere greco fuori d'Egitto: Ricerche sui manoscritti greco-orientali di origine non egiziana dal IV secolo a. C. al VII d. C.</i> , Papyrologica Florentina 27, Firenze, Gonnelli, 1996				93 n. 348
	S. Engberg, « Political Use of the Old Testament in Byzantium: <i>Encaenia</i> , Dedication of a Church », <i>Revue des Études Byzantines</i> , 80, 2022, p. 181-227				
	<i>El palimpsesto grecolatino como fenómeno librario y textual</i> , Zaragoza, Institucion Fernando el Católico, 2006				
	S. Martani, « The theory and practice of ekphonic notation: the manuscript Sinait. gr. 213 », <i>Plainsong and Medieval Music</i> , 12, 2003, p. 15-42 (Version en ligne)				25, 26, 28
	M. Sgandurra, « Il fondo dei manoscritti greci del monastero di Santa Caterina del Sinai: identificazione di alcuni copisti », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et Mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 397-413				398
0049	A. Rahlfs, <i>Verzeichnis der griechischen Handschriften des Alten Testaments, für das Septuaginta-Unternehmen aufgestellt</i> , Berlin, 1914 (Version en ligne)				285
1200c	M. D'Agostino, S. Martani, « Iasi 160 (IV-34) e Vat. gr. 351 : due lezionari evangelici gemelli in maiuscola liturgica con notazione musicale », <i>Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata</i> , 2, 2005, p. 17-42				
R(III)2169	V. Gardthausen, <i>Catalogus codicum graecorum Sinaïticorum</i> , Oxford, 1886 (Version en ligne)				
R(III)2173	M. Kamil, <i>Catalogue of All Manuscripts in the Monastery of St. Catharine on Mount Sinai</i> , Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1970 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-303v	Liturgica	Prophetologium					10-11		Ms completus			● R(III)2173