

[COTE] Numéro diktyon : 58413

Miṣr, Sīnā', Μονή της Αγίας Αικατερίνης, gr., 0038

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Kamil 38

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|----------------------------|-----------|----------------------|----------|
| Sinaï num. (Lib. Congress) | gr. 0038 | Lien | |
| Arca | 100068302 | Lien | |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------------|--------------|------|-------------|
| R(III)2171 | V. Benešević, <i>Catalogus codicum mancriptorum graecorum qui in monasterio Sanctae Catharinae in Monte Sina asservantur. t. I.</i> , Sankt-Peterburg, 1911 (Version en ligne) | Catalogues | | | 611 |
| | J. Anderson, <i>The Creation of the Illustrated Octateuch</i> , Spätantike – Frühes Christentum – Byzanz [SFCB] ; Reihe B: Studien und Perspektiven B52, Wiesbaden, Reichert, 2022 (Version en ligne). ISBN : 978-3-7520-0135-8 (ebk) ; 978-3-7520-0616-2 (hbk) | | | | |
| | P. Canart, <i>La Bible du Patrice Léon. Codex Reginensis Graecus 1. Commentaire codicologique, paléographique, philologique et artistique</i> , Studi e testi 463, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2011 | | | | |
| | A. Cutler, <i>The Aristocratic Psalters in Byzantium</i> , Bibliothèque des Cahiers Archéologiques 13, Paris, Picard, 1984 | | N° 46 | | 85-86 |
| | G. Parpulov, « A twelfth-century style of Greek calligraphy », <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et Mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 181-196 | | | | 183 n. 13 |
| | M. Toumpouri, « Changes and Innovation. Reassessing Thirteenth century Byzantine Manuscript Illumination », <i>Πάντα ῥεῖ. Change in Thirteenth-Century Byzantine Architecture, Art, and Material Culture</i> , Byzantioc. Studies in Byzantine History and Civilization 20, Turnhout, Brepols, 2022, p. 171-206. ISBN : 978-2-503-60268-4 | | | | 197 |
| | C. Walter, « Raising on a shield in Byzantine iconography », <i>Revue des études byzantines</i> , 33, 1975, p. 133-176 | | | | 153 (n. 71) |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------|--------------|------|-------|
| 0049 | A. Rahlfs, <i>Verzeichnis der griechischen Handschriften des Alten Testaments, für das Septuaginta-Unternehmen aufgestellt</i> , Berlin, 1914 (Version en ligne) | | | | 288 |
| 0287w | I. Mokreţsova, M. Naumova, V. Kireeva, E. Dobrynina, B. Fonkič, <i>Материалы и техника византийской рукописной книги [Materials and techniques of Byzantine manuscripts]</i> , Moskva, Indrik, 2003 (Version en ligne) | | | | 166 |
| R(III)2169 | V. Gardthausen, <i>Catalogus codicum graecorum Sinaiticorum</i> , Oxford, 1886 (Version en ligne) | | | | |
| R(III)2173 | M. Kamil, <i>Catalogue of All Manuscripts in the Monastery of St. Catharine on Mount Sinai</i> , Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1970 (Version en ligne) | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (1)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|-----------|-----------|------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|---------------------------------------|---------|------|--------------|
| 001-330v* | Liturgica | Psalterium | | | | | 13-14 | | uide sis cod. Petropolit. gr. 274 (?) | | | ● R(III)2173 |