

[COTE] Numéro diktyon : 58524

Egypte, Sinai, Monê tês Hagias Aikaterinês, gr., 0149

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Kamil 174

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Auteurs :

- Rédigé par : Kwass Ann Sophie
- Vérifié par : Andrist Patrick

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	25532	Lien	
Aland minuscules	1186	Lien	
Sinaiï numérisation	gr. 0149	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Agati, « Copisti della Turcocrazia (1453-1600): Correzioni, ipotesi e nuove addizioni ai repertori », dans M. D'Agostino (éd), <i>Alethes Philia, Studi in onore di Giancarlo Prato</i> , Collectanea 23, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2010, p. 1-21				8 n. 13
	P. Canart, « Les écritures livresques chypriotes du milieu du XIe siècle au milieu du XIIIe et le style palestino-chypriote 'epsilon' », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 5, 1981, p. 17-76				40
	H. Hunger, « Minuskel und Auszeichnungsschriften im 10.-12. Jahrhundert », <i>La Paléographie grecque et byzantine (Colloque international du CNRS, Paris, 21-25 octobre 1974)</i> , La Paléographie grecque et byzantine (Colloque international du CNRS, Paris, 21-25 octobre 1974) 559, Paris, 1977, p. 201-220				209 (n. 33)
	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften</i> , Stuttgart, Anton Hiersemann, 1997				53 (t. V.1)

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Yota, « Etude préliminaire du tétraévangile Harley 1810 de la British Library de Londres et de ses rapports avec le groupe des manuscrits du 'style epsilon à pseudo-ligatures basses' », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 251-257				257
R(III)2169	V. Gardthausen, <i>Catalogus codicum graecorum Sinaiticorum</i> , Oxford, 1886 (Version en ligne)				28
R(III)2194	K. Weitzmann, G. Galavaris, <i>The Monastery of Saint Catherine at Mount Sinai. The Illuminated Greek Manuscripts. Volume One : From the ninth to the twelfth Century</i> , Princeton, 1990				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1.A	001-300	12		Parchemin	Keine Vor- oder Nachsatzblätter in der Handschrift (klar aus dem Mf und dem Kat.). Es scheint, dass die Handschrift eine Produktionseinheit darstellt, die sich aus sechs autonomen Einheiten zusammensetzt. Das Matthäus-Evangelium beginnt auf beginnt mit der dritten Lage, während wohl die Kanones die erste und die Bilder die zweite Lage bilden. Auch die drei übrigen Evangelien beginnen offenbar jeweils auf einer neuen Lage. Die Schlusstitel des Matthäus- und des Markus-Evangeliums sind nach den anderen Paratexten zum jeweiligen Evangelium angeordnet, der Schlusstitel zu Lukas folgt direkt auf das Evangelium und das Johannes-Evangelium hat keinen Schlusstitel.		

Témoins (18)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-3v	Eusebius Caesariensis	Canones Euangeliorum	● CPG 3465.2				12		Die Kanontafeln scheinen ohne Einträge zu sein. Dies könnte darauf zurückzuführen sein, dass sowohl die Reihe unvollständig ist als auch die vorhandenen Tafeln nicht sinnvoll ausfüllbar sind (cf. E-Mail von Martin Wallraff am 13.05.2015).			
004v	Imagines	Imago picta					12		Moyses	(Vis. contenu) portrait (Vis. position) pleine page		
005v	Imagines	Imago picta					12			(Vis. contenu) portrait (Vis. position) pleine page		
006-89v	Testamentum nouum	Euangelium sec. Matthaëum					12		Der Titulus finalis ist auf f. 89v nach den anderen Paratexten zum Evangelium angeordnet.	Titulus initialis Titulus finalis		
089v	Versus et epigrammata	Incipit "ενταυθ' εμαρψε" (von Soden 39)	● DBBE Type 2637				12			Titulus initialis στίχος ήρωικός Textus Ἐνταυθ' εμαρψε τέκμων ἡ τοῦ Ματθαίου βίβλος		
089v	Subscriptiones librorum biblicorum	In Matth.: von Soden pp. 297-299 [40]-[58]					12		Zum Schlusstitel, siehe oben den Eintrag zum Matthäus-Evangelium (f. 90r-91r) leer.	Textus Τὸ κατὰ Ματθαῖον εὐαγγέλιον ἐξεδόθη ὑπ' αὐτοῦ ἐν Ἀποσολύμοις μετὰ χρόνους ὀκτώ· τῆς τοῦ Χριστοῦ ἀναλήψεως		
091v	Imagines	Imago picta					12			(Vis. contenu) portrait (Vis. position) pleine page		
092-144	Testamentum nouum	Euangelium sec. Marcum					12			Titulus initialis Titulus finalis		

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
144v	Versus et epigrammata	Incipit "εκδοσιν αμβροσιαν" (von Soden 40)	● DBBE Type 2693				12		Zum Schlusstitel, siehe oben den Eintrag zum Markus-Evangelium (f.145r-146r) leer.	Titulus initialis στίχος Textus Ἐκδοσιν ἀμβροσίαν Μάρκ' ἐπιτεύξας, Κόσμον ἀπαντι βίων ἔκλινας ἔργων.		
144v	Subscriptiones librorum biblicorum	In Marc.: von Soden, pp. 297-299 [40-58]					12			Textus Τὸ κατα Μάρκον εὐαγγέλιον ἐξεδόθη μετὰ χρόνους δέκα, τῆς τοῦ Χριστοῦ ἀναλήψεως.		
146v	Imagines	Imago picta					12			(Vis. contenu) portrait (Vis. position) pleine page		
147-232	Testamentum nouum	Euangelium sec. Lucam					12			Titulus initialis Titulus finalis		
232v	Versus et epigrammata	Incipit "Λουκάς ο Χριστου" (von Soden 33)	● DBBE Type 2638				12			Titulus initialis στίχος ἱαμβος Textus Λουκάς ὁ Χριστοῦ φέρτατος μυστογράφος· Τὸ θεῖον εὐαγγέλιον ἂν ἔσκεμμένως (sic!)· γράψας βροτοῖς ὡπασεν ὡς μέγα κλέος.		
232v	Subscriptiones librorum biblicorum	In Luc.: von Soden pp. 297-299 [40] - [58]					12			Textus Τὸ κατα Λουκᾶν εὐαγγέλιον· ἐξεδόθη μετὰ χρόνους ἰε' τῆς τοῦ Χριστοῦ ἀναλήψεως.		
235v	Imagines	Imago picta					12			(Vis. contenu) portrait (Vis. position) pleine page		
236-300	Testamentum nouum	Euangelium sec. Iohannem					12			Titulus initialis		
300v	Versus et epigrammata	Incipit "ἰαχῆς ουρανης" (von Soden 41)	● DBBE Type 4188				12			Textus Ἰουχῆς (ἰαχῆς) οὐρανής ὄβριμε (ὄμβριμε) κούρε· Τεὸν ἄριστον ἔπος ληξάτο ὦδε.		
300v	Subscriptiones librorum biblicorum	In Ioh.: von Soden pp. 297-299 [40] - [58]					12			Textus Τὸ κατὰ Ἰωάννην εὐαγγέλιον ἐξεδόθη· μετὰ χρόνου (χρόνους) λβ' τῆς τοῦ Χριστοῦ ἀναλήψεως.		