

## [COTE] Numéro diktyon : 58540

Miṣr, Sīnā', Monê tês Hagias Aikaterinês, gr., 0165

### Type de cote :

Actuelle

### Cote catalogue :

Kamil 190

### Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	1202	<a href="#">Lien</a>	
Sinaï num. (Lib. Congress)	gr. 0165	<a href="#">Lien</a>	
Medium	100067971	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas II
Ἰωάννης Ῥώσος	15	?-1498	πρεσβύτερος ἐκ Κρήτης ; manuscrits datés entre 1455 et 1498	copiste		souscription (f. 421v)	178	237	298	59- Roso, Juan

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Despotakis, <i>John Plousiadenos (1423?-1500). A Time-Space Geography of His Life and Career.</i> , Bibliothèque de Byzantion 21, Leuven, Peeters, 2020 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-90-429-3788-8. OCLC: 1153834749				62
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				164
	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften</i> , Stuttgart, Anton Hiersemann, 1997 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				144 (t. IV)

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Restle, « Zwei palaiologische Evangelistenbilder », dans D. Mouriki, S. Ćurčić, G. Galavaris, H. Kessler, G. Vikan, C. Moss, K. Kiefer (éd), <i>Byzantine East, Latin West: Art-Historical Studies in Honor of Kurt Weitzmann</i> , Princeton, Department of Art and Archaeology, Princeton University, 1995, p. 397-404. ISBN : 0-691-04339-6				398-400
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIè-XVIIIè siècles)</i> , Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011), Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				89
1132r	G. Boudalis, <i>The evolution of a craft: Post-byzantine bookbinding between the late fifteenth and the early eighteenth century from the libraries of the Iviron Monastery in Mount Athos/Greece and the St. Catherine's monastery in Sinai/Egypt</i> , London, University of the Arts, 2004 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		Dans le groupe des reliures crétoises (15e-16e s.)		I : 52, 65 ; II: 388 (photos)
2199y	N. Sarris, <i>Classification of finishing tools in Greek bookbinding: establishing links from the Library of St Catherine's Monastery, Sinai, Egypt</i> , London, University of the Arts, 2010 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		Reliure crétoise de l'atelier d'Apostolis (groupe 29)		318-371
R(III)2169	V. Gardthausen, <i>Catalogus codicum graecorum Sinaiticorum</i> , Oxford, 1886 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
R(III)2173	M. Kamil, <i>Catalogue of All Manuscripts in the Monastery of St. Catharine on Mount Sinai</i> , Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1970 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-422v*	Testamentum nouum	Euangelia IV (tetraeuangelium)					15					● R(III)2190