

[COTE] Numéro diktyon : 58579

Miṣr, Sīnā', Μονή της Αγίας Αικατερίνης, gr., 0204

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Benesevic 106 ; Kamil 229

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	25564	Lien	
Aland lectionnaires	I 300	Lien	
Sinaï num. (Lib. Congress)	gr. 0204	Lien	
CSNTM numérisation	Sinai gr. 0204	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)2171	V. Benešević, <i>Catalogus codicum manuscriptorum graecorum qui in monasterio Sanctae Catharinae in Monte Sina asservantur. t. I.</i> , Sankt-Peterburg, 1911 (Version en ligne)	Catalogues	n° 106		112-113
	P. Orsini, <i>Studies on Greek and Coptic Majuscule Scripts and Books</i> , Studies in Manuscript Cultures 15, Berlin, Boston, De Gruyter, 2019 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-057540-8 978-3-11-057544-6 978-3-11-057559-0	Études sur le manuscrit			198 n. 482, 203, 205 n. 516
	S. Engberg, « Political Use of the Old Testament in Byzantium: <i>Encaenia</i> , Dedication of a Church », <i>Revue des Études Byzantines</i> , 80, 2022, p. 181-227				
	S. McCombs, « Ch. 29. Illuminated Manuscripts: Religious », <i>The Oxford Handbook of Byzantine Art and Architecture</i> , Oxford handbooks, Oxford [UK] - New York [NY], Oxford University Press [OUP], 2021, p. 459-480 (Version en ligne). ISBN : 978-0-19-027735-2 978-0-19-027737-6. DOI: 10.1093/oxfordhb/9780190277352.013.44				467
	P. Orsini, « La maiuscola distintiva 'liturgica ornata' », dans M. D'Agostino (éd), <i>Alethes Philia. Studi in onore di Giancarlo Prato</i> , Collectanea 23, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2010, p. 525-540				526 n.3, 533 n. 28, 536 n. 39
	P. Orsini, <i>Scrittura come immagine. Morfologia e storia della maiuscola liturgica bizantina</i> , Roma, Viella, 2013				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	O. Porova, « Греческий кодекс второй половины XI в. в Национальной библиотеке Греции (Cod. 2645) [Un codex grec de la seconde moitié du XIe siècle à la Bibliothèque nationale de Grèce (cod. 2645)] », <i>Византийский Временник</i> , 101, 2017, p. 174-187				182
	A. Rëmbeci, S. Çunga, <i>Katërrungjillëshi i dekoruar i Korçës : Kodiku i Korçës nr. 93. Botim faksimile (The Illuminated Gospel of Korça : Korça Codex 93)</i> , Athinë, Militos, 2012				83 & n. 153
	G. Rossetto, <i>Greek Palimpsests at Saint Catherine's Monastery (Sinai) Three Euchologia as Case Studies</i> , Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 44, Wien, Austrian Academy of Sciences Press, 2023 (Version en ligne)				
	A. Zakharova, « The miniatures of the Imperial Menologia », <i>Νέα Ρώμη</i> , 7, 2010, p. 131-153 ; 32 fig.				144 et n. 30 ; fig. 19 ; 145 et n. 37 ; fig. 19
0146z	M. Agati, <i>La minuscola "bouletée"</i> , Littera Antiqua 9, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 1992				
1004e	M. Bernabò, <i>Voci dell'Oriente. Miniature e testi classici da Bisanzio alla Biblioteca Medicea Laurenziana</i> , Firenze, Edizioni Polistampa, 2011				
1200c	M. D'Agostino, S. Martani, « Iasi 160 (IV-34) e Vat. gr. 351 : due lezionari evangelici gemelli in maiuscola liturgica con notazione musicale », <i>Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata</i> , 2, 2005, p. 17-42				
R(III)2169	V. Gardthausen, <i>Catalogus codicum graecorum Sinaïticorum</i> , Oxford, 1886 (Version en ligne)				
R(III)2173	M. Kamil, <i>Catalogue of All Manuscripts in the Monastery of St. Catharine on Mount Sinai</i> , Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1970 (Version en ligne)				
R(III)2194	K. Weitzmann, G. Galavaris, <i>The Monastery of Saint Catherine at Mount Sinai. The Illuminated Greek Manuscripts. Volume One : From the ninth to the twelfth Century</i> , Princeton, 1990				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-204v	Liturgica	Euangeliarium					10 ex.-11 in.	1000 ca.				● R(III)2194