

[COTE] Numéro diktyon : 58588

Egypte, Sinai, Monê tês Hagias Aikaterinês, gr., 0213

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Benešević 107 ; Kamil 238

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	25572	Lien	
Aland lectionnaires	I 847	Lien	
Sinaï num. (Lib. Congress)	gr. 0213	Lien	

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Sankt-Peterburg, Rossijskaja Nacional'naja biblioteka (RNB), Φ. № 906 (Gr.), 283 (Granstrem 116)	Actuelle	Oui	Folium unum

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Orsini, <i>Studies on Greek and Coptic Majuscule Scripts and Books</i> , Studies in Manuscript Cultures 15, Berlin, Boston, De Gruyter, 2019 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-057540-8 978-3-11-057544-6 978-3-11-057559-0	Études sur le manuscrit			144, 145 Fig. 54
	K. Bentein, F. Bernard, « A Cycle of Book Epigrams in Honour of the Four Evangelists », <i>Scriptorium</i> , 65, 2011, p. 237-249				238-239
	A. Cutler, « Inscriptions and Iconography on Some Middle Byzantine Ivories. I. The Monuments and their Dating », <i>Scrittura, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del Seminario di Erice (18-25 settembre 1988)</i> , Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia" 5, Spoleto, 1991, p. 645-659				651 (n. 27) (t. II)

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Džurova, « L'enluminure de l'évangélaire oncial Beratinus 3 de Tirana. Notes préliminaires », <i>Arte medievale</i> , 2, 2008, p. 121-130				128
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				53
	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIe-XVIIIe siècles), Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011)</i> , Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				120, 121 & n. 3
	<i>El palimpsesto grecolatino como fenómeno librario y textual</i> , Zaragoza, Institucion Fernando el Católico, 2006				
	D. Galadza, <i>Liturgy and Byzantinization in Jerusalem</i> , Oxford Early Christian Studies, Oxford, Oxford University Press, 2017. ISBN : 978-0-19-881203-6				71
	B. Granić, <i>Die Subscriptionen in den datierten griechischen Handschriften des 9. und 10. Jahrhunderts. II. Darstellender Teil</i> , Sr. Karlovci, Serbische Klosterbuchdruckerei, 1922				
	D. Harlfinger, « Beispiele der Maiuscula ogivalis inclinata vom Sinai und aus Damaskus », dans M. D'Agostino (éd), <i>Alethes Philia. Studi in onore di Giancarlo Prato</i> , Collectanea 23, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2010, p. 461-477 (Version en ligne)				465, 467, 470, pl. IV
	S. Martani, « The theory and practice of ekphonic notation: the manuscript Sinait. gr. 213 », <i>Plainsong and Medieval Music</i> , 12, 2003, p. 15-42 (Version en ligne)				25
	S. Martani, « Das ekphonetische Notationssystem in den datierten Evangeliarien des 10. Jahrhunderts », dans G. Wolfram (éd), <i>Palaeobyzantine Notations III</i> , Eastern Christian Studies 4, Leuven, Paris, Dudley (MA), Peeters, 2004, p. 27-47				
	P. Orsini, « La maiuscola ogivale inclinata. Contributo preliminare », <i>Scripta</i> , 9, 2016, p. 89-116				98 (+ pl. 4)
	L. Perria, <i>Repertorio dei manoscritti greci di area orientale</i> , Messina, 2000				
	D. Reinsch, « Bemerkungen zu epirotischen Handschriften », <i>Scritture, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del Seminario di Erice (18-25 settembre 1988)</i> , Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia" 5, Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 1991, p. 79-97				90
	J. Sautel, « Quelques perspectives sur l'étude des systèmes de réglure des manuscrits grecs », <i>Scriptorium</i> , 72, 2018, p. 3-23				5 (n. 16), 18 (n. 62)
0146z	M. Agati, <i>La minuscola "bouletée"</i> , <i>Littera Antiqua</i> 9, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 1992				
1075f	S. Lucà, « Su origine e datazione del Crypt. Bβ.VI (ff. 1-9) », dans L. Perria (éd), <i>Tra Oriente e Occidente. Scritture e libri greci fra le regioni orientali di Bisanzio et l'Italia</i> , Testi e Studi Bizantino-Neellenici 14, Roma, Università di Roma La Sapienza, 2003, p. 145-224				
R(III)1848	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften. III</i> , Oxford, Bodleian Library 3, Denkmäler der Buchkunst 5.1, Stuttgart, Anton Hierseman, 1982 (Version en ligne)				13 (t. III)
R(III)2191	H. Husmann, « Die datierten griechischen Sinai-Handschriften des 9. bis 16. Jahrhunderts: Herkunft und Schreiber », <i>Ostkirchliche Studien</i> , 27, 1978, p. 143-168				145
R(III)2192	D. Harlfinger, D. Reinsch, J. Sonderkamp, G. Prato (éd), <i>Specimina Sinaitica. Die datierten griechischen Handschriften des Katharinen-Klosters auf dem Berge Sinai 9. bis 12. Jahrhundert</i> , Berlin, 1983		N° 2		14-16, 62
R(III)2194	K. Weitzmann, G. Galavaris, <i>The Monastery of Saint Catherine at Mount Sinai. The Illuminated Greek Manuscripts. Volume One : From the ninth to the twelfth Century</i> , Princeton, 1990		N° 14		35-39; colorpl. II; figs. 60-82 (pl. XLI-XLIV)

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
01.A		10	0967.01.30				

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-340v	Liturgica	Euangeliarium					10	0967	Vide sis cod. Petropolitanum gr. 283			● R(III)2194

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
02.S		13-14					

Témoins (0)