

## [COTE] Numéro diktyon : 58958

### Miṣr, Sīnā', Μονή της Αγίας Αικατερίνης, gr., 0583

#### Type de cote :

Actuelle

#### Cote catalogue :

Kamil 827

#### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	25826	<a href="#">Lien</a>	
Sinaï num. (Lib. Congress)	gr. 0583	<a href="#">Lien</a>	

#### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Sourmπα, « Ανέκδοτος κανόνας στον Άγιο Νικόλαο επίσκοπο Μύρων της Λυκίας από τον πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως Γερμανό Α΄ τον ομολογητή (ca 650-740) », <i>Byzantina Symmeikta</i> , 2023-08-09, p. 137-164 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Éditions utilisant le manuscrit			141-163
	F. D'Aiuto, « L'iscrizione dell'imperatore Michele nella basilica tessalonicese di S. Demetrio: data e contesto di un carmen epigraphicum bizantino », <i>Dialoghi con Bisanzio. Spazi di discussione, percorsi di ricerca. Atti del'VIII Congresso dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini (Ravenna, 22-25 settembre 2015)</i> , Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto medioevo [CISAM], 2019, p. 287-304. ISBN : 978-88-6809-238-2			I	301 (n. 43)
	P. Dèmetrakopoulos, « Άγιος Βάκχος ο Νέος », <i>Επιστημονική Έπετηρίς τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν</i> , 26, 1979, p. 331-362				331, 363 (t. 26)
	E. Follieri, <i>I Calendari in metro innografico di Cristoforo Mitileneo</i> , Subsidia Hagiographica 63, Bruxelles, 1980				105, 560 (t. II)
	F. Potenza, « Un canone di Basilio Pegane dal Theotocarion mosquense del 1021/1022 », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 50, 2013, p. 3-160				
	M. Sgandurra, « Il fondo dei manoscritti greci del monastero di Santa Caterina del Sinai: identificazione di alcuni copisti », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et Mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 397-413				409, 413

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Tessari, « Testo e musica in alcuni canoni bizantini. Relazione tra tropari e irmo », dans A. Rigo (éd), <i>Vie per Bisanzio. VII Congresso nazionale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini. Venezia, 25-28 novembre 2009</i> , Due punti 25, Bari, Edizioni di Pagina, 2013, p. 105-119				116
	E. Tomadakis, « Ἀνέκδοτοι καὶ ἐλλιπῶς ἐκδεδομένοι ἀσματικοὶ κανόνες τῆς παρακλητικῆς παραδιδόμενοι ὑπὸ σιναϊτικῶν χειρογράφων », <i>Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 53, 2007-2009, p. 49-102				95 (suite de la n. 3)
2199y	N. Sarris, <i>Classification of finishing tools in Greek bookbinding: establishing links from the Library of St Catherine's Monastery, Sinai, Egypt</i> , London, University of the Arts, 2010 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
R(III)2169	V. Gardthausen, <i>Catalogus codicum graecorum Sinaiticorum</i> , Oxford, 1886 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
R(III)2173	M. Kamil, <i>Catalogue of All Manuscripts in the Monastery of St. Catharine on Mount Sinai</i> , Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1970 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		11 in.					

Témoins (0)