Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 59112

Miṣr, Sīnāʾ, Μονή της Αγίας Αικατερίνης, gr., 0737

Type de cote :

Actuelle

Remarque:

Kamil 1007

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	25880	Lien	
Sinaï num. (Lib. Congress)	gr. 0737	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Туре	Commentaires	Tome	Pages	
	M. Sgandurra, « Nuove evidenze sulla produzione libraria nel monastero di S. Caterina del Sinai: l'attività del copista Antonio », <i>Rivista di studi bizantini e neoellenici</i> , 54, 2017, p. 133-156	Études sur le manuscrit				
	J. Gouillard, « Le synodikon de l'Orthodoxie : édition et commentaire », <i>Travaux et mémoires</i> , 1967, p. 1-316				135 (t. II)	
	S. Parenti, « The beginning of the Hagiopolite liturgy in Constantinople: New narrative or historical novel? About an article by Stig R. Frøyshov », <i>Medioevo Greco</i> , 22, 2022, p. 399-427				407	
	M. Sgandurra, « Il fondo dei manoscritti greci del monastero di Santa Caterina del Sinai: identificazione di alcuni copisti », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018), Travaux et Mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 397-413				397, 398, 408, 412 (fig. 7)	
R(III)2169	V. Gardthausen, <i>Catalogus codicum graecorum Sinaiticorum</i> , Oxford, 1886 (Version en ligne)					
R(III)2173	M. Kamil, Catalogue of All Manuscripts in the Monastery of St. Catharine on Mount Sinai, Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1970 (Version en ligne)					

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres Révision
1	001-329	12		Parchemin		

Folios	Auteur	Oeuvre	udentitiant	Recension ou partie	внс	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Liturgica	Triodium					12					