

[COTE] Numéro diktyon : 59325

Egypte, Sinai, Monê tês Hagias Aikaterinês, gr., 0950

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Kamil 1247

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Sinaï num. (Lib. Congress)	gr. 0950	Lien	
Medium	100068071	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II
Ἀμβρόσιος	16			copiste			18
Ἀμβρόσιος τάλας ἄθλιος θύτης	16			copiste			

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Géhin, M. Kouroupiou, « Nouveaux documents chypriotes », <i>Revue des études byzantines</i> , 59, 2001, p. 147-164				160, n. 39
	L. Politis, « Eine Schreiberschule im Kloster τῶν Ὁδηγῶν », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 51, 1958, p. 17-36, 261-287				
2199y	N. Sarris, <i>Classification of finishing tools in Greek bookbinding: establishing links from the Library of St Catherine's Monastery, Sinai, Egypt</i> , London, University of the Arts, 2010 (Version en ligne)				
R(III)0100	R. Browning, C. Constantinides, <i>Dated Greek Manuscripts from Cyprus to the Year 1570</i> , <i>Dumbarton Oaks Studies</i> 30, Washington, DC, Nicosia, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 1993				
R(III)2191	H. Husmann, « Die datierten griechischen Sinai-Handschriften des 9. bis 16. Jahrhunderts, Herkunft und Schreiber », <i>Ostkirchliche Studien</i> , 27, 1978, p. 143-168				163

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Dionysius Areopagita (pseudo)	Opera					16	1530 ca.				
	Liturgica	Horologium					16	1530 ca.				● R(III)0100