

[COTE] Numéro diktyon : 59569

Μισρ, Sīnā', Μονή της Αγίας Αικατερίνης, gr., 1194

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Benesevic 556 ; Kamil 2094

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	25942	Lien	
Sinaï num. (Lib. Congress)	gr. 1194	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas II	IRHT - Personnes	Pinakes - auteur
Ἀριστόβουλος Ἀποστόλης	15-16	1468 ca-1535	Fils de Michel Apostolis. Il séjourna à Florence auprès des Médicis à partir de 1492 jusqu'à la fin de 1494. Ensuite, à Venise, où il collabore avec Alde Manuce pour qui il édite la Galéomachie (1494). Le 26 juillet 1500, André Damosos, protopope de La Canée, lui légua un ms. de Chrysostome, mais le 1er septembre 1503 il révoqua ce testament.	copiste		Souscription (4 décembre 1491)	27	38	46	04-Apostolides Aristobulo	44676	378

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)2171	V. Benešević, <i>Catalogus codicum manuscriptorum graecorum qui in monasterio Sanctae Catharinae in Monte Sina asservantur. t. I.</i> , Sankt-Peterburg, 1911 (Version en ligne)	Catalogues	n° 556		519-521
	J. Cavarzeran, « Due codici poetici marciiani di Marco Musuro », <i>Prometheus : rivista di studi classici</i> , 2014, p. 3-38				7 n. 23, 7-10
	A. Dain, <i>Les Manuscrits</i> , Paris, Les Belles Lettres, 1949				170, 174
	G. Giangrande, « Eine unerforschte Handschrift des Apollonios Rhodios », <i>Studia codicologica</i> , Berlin, Akademie-Verlag, 1977, p. 227-230				227-230
	P. Hoffmann, « Un mystérieux collaborateur d'Alde Manuce : l'Anonymus Harvardianus », <i>Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes</i> , 97, 1985, p. 45-143 (Version en ligne)				123-124
	T. Martínez Manzano, « La juventud de Demetrio Mosco », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 12, 2019, p. 143-167		Sub "Metochion, gr. 1194"		157 n. 5
	F. Vian, E. Delage, <i>Apollonios de Rhodes. Argonautiques. Chants I-II</i> , Collection des Universités de France 1, Paris, Les Belles Lettres, 1974				LII, LXVIII, LXXXVI (t. I)
	F. Vian, E. Delage, <i>Apollonios de Rhodes, Argonautiques</i> , Paris, Les Belles Lettres, 1980				XIII (t. II)
0855da	R. Stefec, « Zur Schnittdekoration Kretischer Handschriften », <i>Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae. XIX</i> , Studi e testi 474, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2012, p. 501-533				511
1132r	G. Boudalis, <i>The evolution of a craft: Post-byzantine bookbinding between the late fifteenth and the early eighteenth century from the libraries of the Iviron Monastery in Mount Athos/Greece and the St. Catherine's monastery in Sinai/Egypt</i> , London, University of the Arts, 2004 (Version en ligne)		Dans le groupe des reliures crétoises (15e-16e s.)		I : 49-68 ; II: 396 (photos)
2199y	N. Sarris, <i>Classification of finishing tools in Greek bookbinding: establishing links from the Library of St Catherine's Monastery, Sinai, Egypt</i> , London, University of the Arts, 2010 (Version en ligne)		Reliure crétoise de l'atelier d'Apostolis (groupe 29)		318-371
R(III)2169	V. Gardthausen, <i>Catalogus codicum graecorum Sinaiticorum</i> , Oxford, 1886 (Version en ligne)				
R(III)2173	M. Kamil, <i>Catalogue of All Manuscripts in the Monastery of St. Catharine on Mount Sinai</i> , Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1970 (Version en ligne)				
R(III)2191	H. Husmann, « Die datierten griechischen Sinai-Handschriften des 9. bis 16. Jahrhunderts: Herkunft und Schreiber », <i>Ostkirchliche Studien</i> , 27, 1978, p. 143-168				159, 167

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0	001-177	15	1491				

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-177v	Apollonius Rhodius	Argonautica					15	1491	Cum argumento et scholiis ; Vita Apollonii (f. 98)			