

## [COTE] Numéro diktyon : 59630

**Miṣr, Sīnā', Μονή της Αγίας Αικατερίνης, gr., 1255**

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

Kamil 1817

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	25988	<a href="#">Lien</a>	
Sinaï num. (Lib. Congress)	gr. 1255	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas II	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes
Ἰωάννης Πλουσιαδηνός	15	1429-1500	θύτης ψάλτης τε καὶ ἄρχων τῶν ἐκκλησιῶν πρωτοπαπᾶς δὲ Βίτζε Χάνδακος Κρήτης	copiste		Voir Mpalageorgos	176	234	294	56-Plusiadenós Juan	2364	105777

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)2170	V. Beneševič, <i>Catalogus codicum manuscriptorum graecorum qui in monasterio Sanctae Catharinae in Monte Sina asservantur. t. III pars I</i> , Sankt-Peterburg, 1917 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			10
	D. Mpalageorgos, « Οι ἀποκείμενοι στὴ βιβλιοθήκη τῆς ἱερᾶς μονῆς τοῦ Σινᾶ αὐτόγραφοι κώδικες τοῦ Ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ », <i>Proceedings of the 1st International Conference of the ASBMH</i> , 2007, p. 47-86 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				57-58
2195x	D. Mpalageorgos, F. Kretikou, <i>Τὰ χειρόγραφα Βυζαντινῆς μουσικῆς. Σινᾶ. Κατάλογος περιγραφικὸς τῶν χειρογράφων κωδίκων Βυζαντινῆς Μουσικῆς τῶν ἀποκειμένων στὴν Βιβλιοθήκη τῆς ἱερᾶς Μονῆς τοῦ ὄρους Σινᾶ. Τομ. Α</i> , Athēna, 2008				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2199y	N. Sarris, <i>Classification of finishing tools in Greek bookbinding: establishing links from the Library of St Catherine's Monastery, Sinai, Egypt</i> , London, University of the Arts, 2010 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		Reliure crétoise de l'atelier d'Apostolis (groupe 29)		318-371
R(III)2173	M. Kamil, <i>Catalogue of All Manuscripts in the Monastery of St. Catharine on Mount Sinai</i> , Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1970 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)