

[COTE] Numéro diktyon : 59687

Miṣr, Sīnā', Μονή της Αγίας Αικατερίνης, gr., 1312

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Kamil 1870

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|----------------------------|-----------|----------------------|----------|
| Sinaï num. (Lib. Congress) | gr. 1312 | Lien | |
| Arca | 100068520 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | RGK I | RGK II | RGK III | Album de copistas II | Pinakes - auteur | IRHT - Personnes |
|----------------------|--------|-----------|---|---------|--------|-------------------|-------|--------|---------|----------------------|------------------|------------------|
| Ἰωάννης Πλουσιαδηνός | 15 | 1429-1500 | θύτης ψάλτης τε καὶ ἄρχων τῶν ἐκκλησιῶν πρωτοπαπᾶς δὲ Βίτζε Χάνδακος Κρήτης | copiste | | Voir Mpalageorgos | 176 | 234 | 294 | 56-Plusiadenós Juan | 2364 | 105777 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------------|--------------|------|-------|
| R(III)2170 | V. Beneševič, <i>Catalogus codicum manuscriptorum graecorum qui in monasterio Sanctae Catharinae in Monte Sina asservantur. t. III pars I</i> , Sankt-Peterburg, 1917 (Version en ligne) | Catalogues | | | 21 |
| | E. Giannopoulos, « Μεταβυζαντινά χειρόγραφα ψαλτικής τέχνης εκτός του Ελλαδικού χώρου. Βιβλιοθήκες της Μεγάλης Βρετανίας », dans B. Afsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe I, Athéna, Société hellénique de reliure, 2008, p. 573-594 | | | | 591 |
| | D. Mpalageorgos, « Οι ἀποκείμενοι στὴ βιβλιοθήκη τῆς ἱερᾶς μονῆς τοῦ Σινᾶ αὐτόγραφοι κώδικες τοῦ Ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ », <i>Proceedings of the 1st International Conference of the ASBMH</i> , 2007, p. 47-86 (Version en ligne) | | | | 58-59 |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|-------|
| | N. Wanek, <i>Cultural Transfer of Music between Byzantium and the West: The Case of the Chants of the So-Called Missa Graeca</i> , Byzantina Australiensia 27, Leiden ; Boston, Brill, 2024. ISBN : 978-90-04-51307-5 | | | | 515 |
| 2195x | D. Mpalageorgos, F. Kretikou, <i>Τὰ χειρόγραφα Βυζαντινῆς μουσικῆς. Σινᾶ. Κατάλογος περιγραφικὸς τῶν χειρογράφων κωδίκων Βυζαντινῆς Μουσικῆς τῶν ἀποκειμένων στὴν Βιβλιοθήκη τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τοῦ ὄρους Σινᾶ. Τομ. Α, Athéna, 2008</i> | | | | |
| R(III)2173 | M. Kamil, <i>Catalogue of All Manuscripts in the Monastery of St. Catharine on Mount Sinai</i> , Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1970 (Version en ligne) | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (0)