

## [COTE] Numéro diktyon : 60500

Miṣr, Sīnā', Μονή της Αγίας Αικατερίνης, gr., 2125

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

Benesevic 070 ; Kamil 1695

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	26111	<a href="#">Lien</a>	
Sinaï num. (Lib. Congress)	gr. 2125	<a href="#">Lien</a>	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)2170	V. Beneševič, <i>Catalogus codicum mancriptorum graecorum qui in monasterio Sanctae Catharinae in Monte Sina asservantur. t. III pars I</i> , Sankt-Peterburg, 1917 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues	-		334
R(III)2171	V. Beneševič, <i>Catalogus codicum mancriptorum graecorum qui in monasterio Sanctae Catharinae in Monte Sina asservantur. t. I.</i> , Sankt-Peterburg, 1911 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues	n° 70		80-81
2199y	N. Sarris, <i>Classification of finishing tools in Greek bookbinding: establishing links from the Library of St Catherine's Monastery, Sinai, Egypt</i> , London, University of the Arts, 2010 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				vol. 1 p. 202-232 (groupe 57)
R(III)2173	M. Kamil, <i>Catalogue of All Manuscripts in the Monastery of St. Catharine on Mount Sinai</i> , Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1970 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
045-49v	Mercurius	Opera					16			<b>Incipit</b> ΕΝ ΤΟΙΣ ΧΡΟΝΟΙΣ ΥΠΕΡ ΕΜΑΡΤΥΡΗΣΕΩΣ Ο ΑΓΙΟΣ ΜΕΓΑΛΟΜΑΡΤΥΣ ΜΕΡΚΟΥΡΙΟΣ		
058-63	Apocrypha	De sacerdotio Christi seu conuersio Theodosii iudaei	<ul style="list-style-type: none"> <li>● CANT 054</li> <li>● BHG 0810-0811</li> </ul>		0811		16				<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bollandistes</li> </ul>	
086r-v	Hagiographica	Macarius Romanus anach. (S.), Synaxarium	<ul style="list-style-type: none"> <li>● BHG 1005m</li> </ul>		1005m		16				<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bollandistes</li> </ul>	