

[COTE] Numéro diktyon : 61043

Miṣr, Sīnā', Monê tês Hagias Aikaterinês, NE gr., ΜΓ 005

Type de cote :

Actuelle

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Sīnā', Monê tês Hagias Aikaterinês, NE gr., ΜΓ 027	Actuelle	Oui	
[Cote] Sīnā', Monê tês Hagias Aikaterinês, NE gr., ΜΓ 056	Actuelle	Oui	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Nikiforova, « The Oldest Greek Tropologion Sin. Gr. ΜΓ 56+5: A New Witness to the Liturgy of Jerusalem from outside Jerusalem with First Edition of the Text », <i>Oriens christianus</i> , 98, 2015, p. 138-173	Éditions			
	F. D'Aiuto, « Sopravvivenza e riuso dell'«Inno alfabetico Schøyen» nel Tropologio Sin. gr. NE ΜΓ 56+5 e in antichi manoscritti greci dell'Ottoeco e georgiani dello Iadgari », <i>Νέα Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 16, 2019, p. 33-68, 4 tavv. (Version en ligne)	Études sur le manuscrit	= « Tropologion Sinaitique »		33, 37, 40 (et n. 9), 41-48, 49 (n. 35), 50, 64
	S. Frøyshov, A. Nikiforova, N. Smelova, « Byzantine Influence before Byzantinisation: The Tropologion Sinai Greek NE ΜΓ 56+5 Compared with the Georgian and Syriac Melkite Versions », <i>Religions</i> , 14, 2023, p. 1-41 (Version en ligne). Number: 1363	Études sur le manuscrit			passim
	A. Binggeli, « Les trois David, copistes arabes de Palestine », dans A. Binggeli, A. Boud'hors, M. Cassin (éd), <i>Manuscripta Graeca et Orientalia. Mélanges monastiques et patristiques en l'honneur de Paul Géhin</i> , Orientalia Lovaniensia Analecta 243, Peeters, 2016, p. 79-117				94
	D. Bucca, « I libri innografico-musicali della Chiesa greca: tra paleografia, filologia, storia delle collezioni di testi », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 363-380 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-026				371 n. 36, 377 n. 59
	P. Cherubini (éd), <i>Sit liber gratus quem servulus est operatus. Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno</i> , Littera Antiqua 19, Città del Vaticano, Scuola vaticana di paleografia, diplomatica e archivistica, 2012				
	F. D'Aiuto, D. Bucca, « Some Greek hymnographic fragments from Damascus: Script types and texts », dans A. D'Ottone Rambach, K. Hirschler, R. Vollandt (éd), <i>The Damascus Fragments: Towards a History of the Qubbat al-khazna Corpus of Manuscripts and Documents</i> , Beirut Texts and Studies 140, Beirut, Ergon Verlag in Kommission, 2020, p. 291-320				304, 306

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Frøyshov, « The Resurrection Office of the First Millennium Jerusalem Liturgy and Its Adoption by Close Peripheries Part I: The Pre-Gospel Section », dans S. Hawkes-Teeples, B. Groen, S. Alexopoulos (éd), <i>Studies on the Liturgies of the Christian East. Selected Papers of the Third International Congress of the Society of Oriental Liturgy Volos, May 26-30, 2010</i> , Eastern Christian Studies 18, Leuven, Paris, Walpole (MA), Peeters, 2013, p. 31-57				33, n. 10
	S. Frøyshov, « Erlangen University Library A2, A.D. 1025: A Study of the Oldest Dated Greek Horologion », <i>Rites and Rituals of the Christian East</i> , Eastern Christian Studies 22, Leuven, Paris, Dudley (MA), Peeters, 2014, p. 201-253				241
	S. Frøyshov, « The Resurrection Office of First-Millennium Jerusalem Liturgy and Its Adoption by Close Peripheries Part II: The Gospel Reading and the Post-Gospel Section », dans M. Findikyan, D. Galadza, A. Lossky (éd), <i>Sion, mère des Églises : Mélanges liturgiques offerts au Père Charles Athanase Renoux</i> , Semaines d'études liturgiques Saint-Serge 51, Münster, Aschendorff Verlag, 2016, p. 109-147				119
	D. Galadza, <i>Liturgy and Byzantinization in Jerusalem</i> , Oxford Early Christian Studies, Oxford, Oxford University Press, 2017. ISBN : 978-0-19-881203-6				361
	S. Kujumdzieva, <i>The hymnographic book of Tropologion: sources, liturgy and chant repertory</i> , Abingdon - New York, NY, Routledge, 2018. ISBN : 978-1-138-29781-4				
	A. Nikiforova, <i>Из истории Минеи в Византии: Гимнографические памятники VIII-XII вв. из собрания монастыря святой Екатерины на Синае</i> , Москва, ПСТГУ, 2012. ISBN : 9785742906940				28-80, 195-235
	S. Parenti, « The beginning of the Hagiopolite liturgy in Constantinople: New narrative or historical novel? About an article by Stig R. Frøyshov », <i>Medioevo Greco</i> , 22, 2022, p. 399-427				402
2182c	P. Géhin, S. Frøyshov, « Nouvelles découvertes sinaïtiques : à propos de la parution de l'inventaire des manuscrits grecs », <i>Revue des études byzantines</i> , 58, 2000, p. 167-184 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		08-09					

Témoins (0)