

## [COTE] Numéro diktyon : 61050

### Miṣr, Sīnā', Μονή της Αγίας Αικατερίνης, NE gr., ΜΓ 012

#### Type de cote :

Actuelle

#### Remarque :

Cat. Aland I 844

#### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Orsini, <i>Studies on Greek and Coptic Majuscule Scripts and Books</i> , Studies in Manuscript Cultures 15, Berlin, Boston, De Gruyter, 2019 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-057540-8 978-3-11-057544-6 978-3-11-057559-0	Études sur le manuscrit			68, 69 Fig. 34, 143, 146
	L. Brubaker, « Greek Manuscript Decoration in the Ninth and Tenth Centuries : Rethinking Centre and Periphery », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 513-533				516 ; 519 (+ n. 27), 525 (n. 52), 530 (+ tabb. 1 et 2)
	D. Bucca, « I libri innografico-musicali della Chiesa greca: tra paleografia, filologia, storia delle collezioni di testi », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 363-380 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-026				371 n. 36, 377 n. 59
	S. Frøyshov, « The Resurrection Office of First-Millennium Jerusalem Liturgy and Its Adoption by Close Peripheries Part II: The Gospel Reading and the Post-Gospel Section », dans M. Findikyan, D. Galadza, A. Lossky (éd), <i>Sion, mère des Églises : Mélanges liturgiques offerts au Père Charles Athanase Renoux</i> , Semaines d'études liturgiques Saint-Serge S1, Münster, Aschendorff Verlag, 2016, p. 109-147				112, n. 1
	D. Galadza, <i>Liturgy and Byzantinization in Jerusalem</i> , Oxford Early Christian Studies, Oxford, Oxford University Press, 2017. ISBN : 978-0-19-881203-6				
	D. Harlfinger, « Beispiele der Maiuscula ogivalis inclinata vom Sinai und aus Damaskus », dans M. D'Agostino (éd), <i>Alethes Philia. Studi in onore di Giancarlo Prato</i> , Collectanea 23, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2010, p. 461-477 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				462 et n. 7, 470
	M. Mavroudi, « Arabic words in Greek letters: the Violet fragment and more », dans J. Lentin (éd), <i>Moyen arabe et variétés mixtes de l'arabe à travers l'histoire. Actes du Premier Colloque International (Louvain-la-Neuve, 10-14 mai 2004)</i> , Publications de l'Institut Orientaliste de Louvain 58, Louvain-la-Neuve, Université catholique de Louvain, 2008, p. 321-354				327 n. 19
	P. Orsini, <i>Scrittura come immagine. Morfologia e storia della maiuscola liturgica bizantina</i> , Roma, Viella, 2013				
	P. Orsini, « La maiuscola ogivale inclinata. Contributo preliminare », <i>Scripta</i> , 9, 2016, p. 89-116				96, 98

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	G. Parpulov, « The codicology of ninth-century Greek manuscripts », <i>Semítica et Classica</i> , 8, 2015, p. 165-170				170
	L. Perria, <i>Repertorio dei manoscritti greci di area orientale</i> , Messina, 2000				
	L. Perria, « Libri e scritture tra Oriente bizantino e Italia meridionale », <i>Rivista di Studi bizantini e neoellenici</i> , 39, 2002, p. 157-187				170, 184
	L. Perria, « Scritture e codici di origine orientale (Palestina, Sinai) dal IX al XIII secolo. Rapporto preliminare », <i>Tra Oriente e Occidente. Scritture e libri greci fra le regioni orientali di Bisanzio et l'Italia</i> , Testi e Studi Bizantino-Neoellenici 14, Roma, 2003, p. 65-80				69
	L. Perria, <i>Γραφίς. Per una storia della scrittura greca libraria (secoli IV a.C. - XVI d.C)</i> , Quaderni di Νέα Πώμη 1, Roma-Città del Vaticano, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" - Biblioteca Apostolica Vaticana, 2011				50
	A. Proto, « Il Messan. Gr. 66 : un evangelario in maiuscola ogivale del secolo X », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , LVI-LVII, 2002, p. 47-62				
	M. Sgandurra, « Nuove evidenze sulla produzione libraria nel monastero di S. Caterina del Sinai: l'attività del copista Antonio », <i>Rivista di studi bizantini e neoellenici</i> , 54-2017, 2018, p. 133-156				141 n. 20
	E. Velkovska, « Le sottoscrizioni e le note dell'evangelario agiopolita <i>Sina gr. 210 e Sinai gr., NE MF 12</i> », <i>Studi sull'Oriente Cristiano</i> , 20, 2016, p. 189-206				
0573h	F. D'Aiuto, « Un antico inno per la Resurrezione (con nuove testimonianze di "scrittura mista" d'area orientale) », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 45, 2008, p. 1-135 <a href="#">(Version en ligne)</a>				
1698n	C. Pasini, « Un frammento greco-arabo delle odi bibliche nel palinsesto Ambrosiano L 120 sup. », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 39, 2002, p. 33-53				41
2182c	P. Géhin, S. Frøyshov, « Nouvelles découvertes sinaïtiques : à propos de la parution de l'inventaire des manuscrits grecs », <i>Revue des études byzantines</i> , 58, 2000, p. 167-184 <a href="#">(Version en ligne)</a>				
R(III)2192	D. Harlfinger, D. Reinsch, J. Sonderkamp, G. Prato (éd), <i>Specimina Sinaitica. Die datierten griechischen Handschriften des Katharinen-Klosters auf dem Berge Sinai 9. bis 12. Jahrhundert</i> , Berlin, 1983				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-18	Liturgica	Euangeliarium					09	0861-0862	Fasciculi 2, 3, 30 et 31 codicis Sinaitici gr. 210 ; suscriptionem praebet			● R(III)2192