

## [COTE] Numéro diktyon : 61064

Miṣr, Sīnā', Μονή της Αγίας Αικατερίνης, NE gr., ΜΓ 026

### Type de cote :

Actuelle

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Cherubini (éd), <i>Sit liber gratus quem servulus est operatus. Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno</i> , Littera Antiqua 19, Città del Vaticano, Scuola vaticana di paleografia, diplomatica e archivistica, 2012				
	F. D'Aiuto, D. Bucca, « Some Greek hymnographic fragments from Damascus: Script types and texts », dans A. D'Ottone Rambach, K. Hirschler, R. Vollandt (éd), <i>The Damascus Fragments: Towards a History of the Qubbat al-khazna Corpus of Manuscripts and Documents</i> , Beirut Texts and Studies 140, Beirut, Ergon Verlag in Kommission, 2020, p. 291-320				296, 298 n. 22
	F. D'Aiuto, « Aux frontières orientales de Byzance », <i>Annuaire de l'École pratique des hautes études. Section des sciences historiques et philologiques</i> , 150, 2019, p. 75-87 <a href="#">(Version en ligne)</a>				83, 84
	F. D'Aiuto, « La 'scrittura mista' maiuscolo-minuscola d'area mediorientale », dans C. Brockmann, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 145-170				145, 155, 156, 157, 158, 160, 167
	E. Lamberz, « Vermißt und gefunden. Zwei Texte des Sophronios von Alexandria zur Bilderverehrung, die Akten des VII. Ökumenischen Konzils und eine Patriarchatsurkunde des 11. Jh. in einem griechischen Codex aus dem Besitz des Nikolaus von Kues (Harleianus 5665) », <i>Römische Historische Mitteilungen</i> , 45, 2003, p. 159-180				172 n. 46
	L. Perria, <i>Repertorio dei manoscritti greci di area orientale</i> , Messina, 2000				
	L. Perria, « Libri e scritture tra Oriente bizantino e Italia meridionale », <i>Rivista di Studi bizantini e neoellenici</i> , 39, 2002, p. 157-187				170, 179
	F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011				
	M. Sgandurra, « Nuove evidenze sulla produzione libraria nel monastero di S. Caterina del Sinai: l'attività del copista Antonio », <i>Rivista di studi bizantini e neoellenici</i> , 54-2017, 2018, p. 133-156				138
0573h	F. D'Aiuto, « Un antico inno per la Resurrezione (con nuove testimonianze di "scrittura mista" d'area orientale) », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 45, 2008, p. 1-135 <a href="#">(Version en ligne)</a>				
0796o	F. D'Aiuto, « Graeca in codici orientali della Biblioteca Vaticana (con i resti di un manoscritto tardoantico delle commedie di Menandro) », dans L. Perria (éd), <i>Tra Oriente e Occidente. Scritture e libri greci fra le regioni orientali di Bisanzio e l'Italia</i> , Testi e Studi Bizantino-Neoellenici 14, Roma, Università di Roma La Sapienza, 2003, p. 227-296				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2182c	P. Géhin, S. Frøyshov, « Nouvelles découvertes sinaïtiques : à propos de la parution de l'inventaire des manuscrits grecs », <i>Revue des études byzantines</i> , 58, 2000, p. 167-184 <a href="#">(Version en ligne)</a>				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
01-13v	Sophronius Alexandrinus ptr.	Commentarius In Homeri Iliadem					09-10		In Iliadem 1-5 ; cf. P. Nicolopoulos, L'exegesis de l'Iliade de Sophrone, patriarche d'Alexandrie (841-860), in Byzantion LXXIII/1 (2003)			● R(III)2182a