

## [COTE] Numéro diktyon : 6121

Hellas, Athēna, Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος (ΕΒΕ), Mss., 4094

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

Acquis lors de la seconde vente de la collection Burdett-Coutts par Sotheby's en 1987 (lot 65)

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Angela Georgina Burdett-Coutts	19-20	1814-1906	Collection d'une centaine de manuscrits acquise en 1870-1872 par l'intermédiaire de Reverend Reginald Barnes, qui les avait achetés auprès d'un vendeur à Ioannina. 62 mss vendus en mai 1922 par Sotheby's 27 mss déposés à Roger Cholmeley's School à Highgate, puis au British Museum en 1938, et vendus en juin 1987 par Sotheby's	possesseur		Cote II. 19 puis I. 19 ; cf. Tchernetska, 2005	103316
Reginald Henry Barnes Rev.	19	1813-1891	Ami de Scrivener et d'Angela Burdett-Coutts, pour laquelle il acquiert des manuscrits lors d'un voyage effectué en Grèce en 1864	possesseur			102962

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1591d	A. Cataldi Palau, <i>The Collection of Greek Manuscripts of Angela Burdett-Coutts</i> , <i>Bibliologia</i> 62, Turhnhout, Brepols, 2021. ISBN : 978-2-503-59376-0	Catalogues	Notice n° 71 (pl. 78)		298-300
1591a	N. Tchernetska, « Cambridge UL. Add. 4489, Athens EBE 4079, and the Burdett-Coutts collection of Greek manuscripts », <i>Codices manuscripti</i> , 2005, p. 21-30				26

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-261	16		Papier			

**Témoins (23)**

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-9	Aristoteles philosophus	De mundo					16					● 1591d
009-11v	Boethius Anicius Manlius	De dialecta					16					● 1591d
011v-13	Aristoteles philosophus	De uirtutibus et uitiiis					16					● 1591d
013r-v	Iohannes Pothus Pediasimus	Scholia in Aristotelis Analytica					16		Excerptum ; anonymi cod.			● 1591d
013v-17	Thomas Aquinas	De falaciis	● TB II Georgios Gennadios Scholarios 136				16		F. 17v uacuum			● 1591d
018-60v	Philosophica	Varia					16		Ed. Heiberg, Anonymi logica et quadrivium, Copenhagen, 1929 ; Gregorius Nazianzenus cod.	<b>Incipit</b> Ὡσπερ οἱ ἀναγινώσκοντες πρῶτον μὲν τὰ στοιχεῖα μαθημάτων		● 1591d
061-73	Basilus Caesariensis	De Spiritu Sancto	● CPG 2839 ● Trismegistos pc_0024				16					● 1591d
074-92	Michael Psellus	In Aristotelis Categorias (phi. 15)	● Psellos PHI.015				16					● 1591d
092-95v	Nicephorus Blemmydes	Opera					16		Hypothetikoι Syllogismoι	<b>Titulus initialis</b> Βλεμμύδους περὶ τῶν ὑποθετικῶν συλλογισμῶν <b>Incipit</b> Πᾶς ὑποθετικὸς συλλογισμὸς		● 1591d
096-98v	Nicephorus Blemmydes	Opera					16			<b>Titulus initialis</b> Βλεμμύδους περὶ τῶν παρὰ τὴν λέξιν σοφισμάτων, λζ' <b>Incipit</b> Τὰ ποιῶντα τοὺς σοφιστικοὺς ἐλέγχου ς ἕξ εἰσι τῇ λέξει		● 1591d

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
098v-103	Alexander Aphrodisiensis	In Aristotelis sophisticos elenchos					16		Excerpta	<b>Titulus initialis</b> Περὶ τῶν ἐκτὸς τῆς λέξεως σοφισμάτων, λη' <b>Incipit</b> Τῶν σοφιστικῶν τρόπων		● 1591d
103-119v	Alexander Aphrodisiensis	In Aristotelis sophisticos elenchos					16		Excerpta	<b>Titulus initialis</b> Περὶ ἐλέγχου καὶ ὅτι πάντες οἱ παραλογισμοὶ εἰς τὴν τοῦ ἐλέγχου ἄγνοιαν <b>Incipit</b> Ἐλεγχός ἐστιν ἀντίφασις τοῦ αὐτοῦ		● 1591d
119v-120v	Iohannes papa XXI	Interpretatio Summulae logicae Petri Hispani	● TB II Georgios Gennadios Scholarios 143				16		Excerptum, anonymi cod.	<b>Titulus initialis</b> Περὶ τῶν διαλεκτικῶν τόπων ἐκ τοῦ λατινικοῦ κατ'ἐπιτομήν <b>Incipit</b> Τόπος ἐστὶν ἔδρα ἐπιχειρήματος		● 1591d
121-131v	Philosophica	Varia					16			<b>Titulus initialis</b> Τοῦ αὐτοῦ σύνοψις τῶν πέντε φωνῶν καὶ τῶν δέκα κατηγοριῶν τῆς φιλοσοφίας τοῦ Βλεμμύδου περὶ τῶν πέντε φωνῶν <b>Incipit</b> Ἐναγχος τὸ τοῦ Ψελλοῦ μαθηματικὰ ἐντυπώσαντες		● 1591d
132-134v	Nicephorus Blemmydes	Opera					16			<b>Titulus initialis</b> Βλεμμύδου περὶ τῶν πέντε φωνῶν καὶ διατὶ εἰσι μόναι πέντε <b>Incipit</b> Ἡ φωνὴ ἢ ἔναρθρός ἐστιν ἢ ἄναρθρος		● 1591d
135v-137	Philosophica	Varia					16		De quinque uocalibus	<b>Titulus initialis</b> Περὶ τῶν πέντε φωνῶν <b>Incipit</b> Ἔτι περὶ τούτων τὸ γένος τὸ γενικώτατον		● 1591d
137-144v	Philosophica	Varia					16		De decem categoriis	<b>Titulus initialis</b> Τοῦ αὐτοῦ περὶ τῶν δέκα κατηγοριῶν <b>Incipit</b> Δέκα αἱ κατηγορίαι οὕσαι ὁμονύμως αἰ πᾶσαι		● 1591d

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
145-187	Iohannes papa XXI	Interpretatio Summulae logicae Petri Hispani	<ul style="list-style-type: none"> <li>TB II Georgios Gennadios Scholarios 143</li> </ul>				16			<b>Titulus initialis</b> Περί διαλεκτικής <b>Incipit</b> Διαλεκτική ἐστὶ, τέχνη τεχνῶν, καὶ ἐπιστήμη ἐπιστημῶν		<ul style="list-style-type: none"> <li>1591d</li> </ul>
188-189v	Rhetorica	Anonyma uaria					16			<b>Titulus initialis</b> Περί τῶν ῥητορικῶν προγυμνασμάτων, καὶ ὄρων αὐτῶν <b>Incipit</b> Προγύμνασμά ἐστὶν ἄσκησις μετρίων, πρὸς μειζόνων ἐπίρρωσιν πραγμάτων		<ul style="list-style-type: none"> <li>1591d</li> </ul>
189v-218v	Rhetorica	Anonyma uaria					16			<b>Titulus initialis</b> Σύνοψις εἰς τὴν ῥητορικὴν ἀναγκαζία τινος νεωτέρου <b>Incipit</b> Ῥητορικοῦ λόγου τρία καθέστηκεν εἶδη		<ul style="list-style-type: none"> <li>1591d</li> </ul>
219-220v	Rhetorica	Anonyma uaria					16		Ed. Walz, vol. 6, p. 30-32	<b>Titulus initialis</b> Περί προγυμνασμάτων <b>Incipit</b> Προγύμνασμά ἐστὶν ἄσκησις μετρίων		<ul style="list-style-type: none"> <li>1591d</li> </ul>
221-247v	Matthaeus Camariota	Epitome rhetorica ex Hermogenis operibus					16			<b>Incipit</b> Ῥητορική ἐστὶ δύναμις τεχνική <b>Desinit</b> ἐπιλήψιμον εἶναι τῶ λέγοντι		<ul style="list-style-type: none"> <li>1591d</li> </ul>
247v-261v	Rhetorica	Anonyma uaria					16		Iohannis quidam, commentarius in Hermogenis de stasibus	<b>Incipit</b> Ἴδεα ἐστὶ ποιότης λόγου <b>Desinit</b> τέλος τῶν κατ' ἐπιτομὴν Καμαριώτου τῶν ῥηθέντων Ἑρμογένει		<ul style="list-style-type: none"> <li>1591d</li> </ul>