

[COTE] Numéro diktyon : 62475

Bălgarija, Sofija, Centăr za slavjano-vizantijski proučvanija «Ivan Dujčev», fonds principal, D. gr. 221

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim DRAMA, Monê Kosinitsês, 10

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Pinakes - dépôt/fonds
Drama, Monê Kosinitsês				possesseur			Drama, Monê Kosinitsês

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Džurova, « Les manuscrits grecs du Centre Ivan Dujčev. Notes préliminaires », <i>Erytheia</i> , 13, 1992, p. 117-157 (Version en ligne)				
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1</i> , 2011				66
	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIe-XVIIIe siècles), Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011)</i> , Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				13-14, 170-171, 177, 191
	G. Gasbarri, « Immagini eloquenti. Nuove osservazioni sul codice Athen. gr. 211 con le Omelie di Giovanni Crisostomo », <i>La Sapienza bizantina. Un secolo di ricerche sulla civiltà di Bisanzio all'Università di Roma (Roma, Ott. 2008)</i> , Roma, Campisano Editore, 2012, p. 295-314 ; 20 fig.				303 et n. 48
	P. Géhin, M. Kouroupi, « Reliures d'époque Paléologue dans les fonds du Patriarcat Œcuménique », <i>Το βιβλίο στο Βυζάντιο: Βυζαντινή και μεταβυζαντινή βιβλιοδεσία. Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου, Αθήνα 13 - 26 Οκτωβρίου 2005</i> , βιβλιοαμφιάστης 3, Athéna, Ελληνική Εταιρεία Βιβλιοδεσίας, 2008, p. 269-286				285 n. 25
0903d	A. Džurova, « Τα διακοσμημένα χειρόγραφα της μονής της Εικοσιφοίνισσας στην περιοχή της Δράμας, από τη συλλογή ελληνικών χειρογράφων του Κέντρου Dujčev », dans T. Probatakis (éd), <i>Η Μονή Εικοσιφοίνισσας ή «Άχειροποίητος» του Παγγαίου Όρους. Θησαυροί και κειμήλια</i> , Thessalonikè, 2000, p. 247-310				
R(III)0327b	E. Dobrynina, <i>Сводный каталог греческих иллюминированных рукописей в российских хранилищах. Т. 1, Рукописи IX-X вв. в Государственном историческом музее, ч. 1</i> , Moskva, Scanrus, 2013		Système décoratif avec recours systématique aux titres courants, mais sans colophons.		22 (n. 49)

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)