Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 62574

Bălgarija, Sofiâ, Център за славяно-византийски проучвания "Проф. Иван Дуйчев" (ЦСВП), Д. гр., 320

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim SERRES, Monê tou Prodromou ?

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK III	PLP	IRHT – Personnes
Ἰωάννης Δούκας ὁ Μαλάκης	14 med.		Contrairement à l'affirmation de Vogel-Gardthausen, ce copiste est différent de Ἰωάννης Δούκας Νεοκαισαρείτης RGK II 215 (voir De Gregorio 2020 p. 247)	copiste			281e, 330	16453	105701

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Bucca, « Scrittura, notazione, mise en page nei manoscritti musicali bizantini (sec. X-XII) », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), *Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)*, Travaux et Mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 151-180				168

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-151	Liturgica	Menaeum (menaea)					14 med.		Menaeum mensis Septembris ; f. 151v uacuum ; ff. 1 et 151 suppleta manu saec. 17			● R(III)2230c