

[COTE] Numéro diktyon : 62592

Bălgarija, Sofiâ, Център за славяно-византийски проучвания "Проф. Иван Дуйчев", Д. Греч., 338

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Auteurs :

- Rédigé par : LORRAIN Agnès
- Vérifié par : CASTELLI Emanuele

Identifiants

| Répertoire       | Numéro | Url                  | Remarque |
|------------------|--------|----------------------|----------|
| Aland minuscules | 1426   | <a href="#">Lien</a> |          |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom  | Siècle | Dates | Remarque | Nature     | Folios      | Commentaire                       | IRHT - Personnes | Pinakes - dépôt/fonds |
|--|--------|-------|----------|------------|-------------|-----------------------------------|------------------|-----------------------|
| Δράμα, Μονή Παναγίας τῆς ἐπονομαζομένης Εἰκοσιφοινίσσας ἢ Κοσινίτσης |        |       |          | possesseur |             | cf. cote ancienne.                | 104199           | 339                   |
| Σέρρες, Μονή του Προδρόμου   |        |       |          | possesseur | F. 2v, 316r |                                   | 100971           | 1116                  |
| Γεννάδιος μοναχός  | 15     |       |          | possesseur | F. 2v, 316r | Date de l'acquisition: 1453-1454. | 104686           |                       |

Bibliographie

| Répertoire | Titre   | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|-------|
|            | I. Bogdanova, « Четвроевангелието Cod. D. gr. 281 от колекцията на Центъра за славяно-византийски проучвания „Проф. Иван Дуйчев“ (предварителни наблюдения) », <i>Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“</i> . Център за славяно-византийски проучвания „Иван Дуйчев“, 98 (17), 2012, p. 431-455 ( <a href="#">Version en ligne</a> ) |      |              |      | 437   |

| Répertoire | Titre   | Type | Commentaires  | Tome | Pages                            |
|------------|---|------|---|------|----------------------------------|
|            | A. Džurova, <i>Manuscripts grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011  |      |   |      | 77, 81, 107, 110 n. 32, 131, 136 |
| 0167p      | A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIe-XVIIIe siècles), Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011)</i> , Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011   |      |   |      | 13, 34, 39, 43, 60, 86           |
| 0903d      | A. Džurova, « Τα διακοσμημένα χειρόγραφα της μονής της Εικοσιφοίνισσας στην περιοχή της Δράμας, από τη συλλογή ελληνικών χειρογράφων του Κέντρου Dujčev », dans T. Probatakis (éd), <i>Η Μονή Εικοσιφοίνισσας ή «Αχειροποίητος» του Παγγαίου Όρους. Θησαυροί και κειμήλια</i> , Thessalonikè, 2000, p. 247-310                            |      |   |      |                                  |
| 1384n      | A. Džurova, « À propos de l'ornementation des manuscrits transcrits en minuscule bouletée. Le tétraévangile de Tirana, Korçë 92, écrit à l'encre rouge. Notes préliminaires », <i>Storie di cultura scritta. Studi per Francesco Magistrale</i> , Collectanea 28, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2012, p. 357-376 |      |   |      | 372 n. 39, 376                   |
| 1384na     | A. Džurova, « Le tétraévangile Korçë 93 », <i>Rivista di Storia della Miniatura</i> , 15, 2011, p. 26-49  |      | sur le cadre de la lettre à Carpianus et sur le nombre de canons. |      | 29, 34                           |

## Contenu

| Numéro | Folios  | Siècle | Date | Support Principal | Remarque   | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|---------|--------|------|-------------------|--|--------------------------------|----------|
| 1.A    | 001-316 | 10 ex. |      | Parchemin         | - Reproduction VMR apparemment complète, avec la reliure. Le manuscrit ne comporte pas de gardes. - Pour les subscriptions ajoutées à la fin des évangiles, cf. UniProd 2.Q. |                                |          |

## Témoins (12)

| Folios | Auteur                | Oeuvre             | Identifiant  | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle     | Date | Commentaire   | Contenu   | Rev. | Biblio. |
|--------|-----------------------|--------------------|--|---------------------|-----|-----------|------------|------|---|---|------|---------|
| 001v-2 | Liturgica             | Tabulae liturgicae |  |                     |     |           | 10 ex.-12? |      | - F. 1r vide. - Inc. et des. euangeliorum matutinarum. - La main est peut-être la même que celle qui a copié la péricope de la femme adultère, f. 316v. |   |      |         |
| 002v-3 | Eusebius Caesariensis | Ep. ad Carpianum   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● CPG 3465.1</li> <li>● PTB G11300</li> </ul> |                     |     |           | 10 ex.     |      | Texte écrit dans deux quadrilobes.  | <b>Titulus initialis</b><br>υποθεσις κανονος,<br>Ευσεβιος<br>Καρπιανω...<br><b>Incipit</b><br>Αμμωνιος<br><b>Desinit</b><br>ευρησεις. ερρωσο. |      |         |

| Folios      | Auteur                       | Oeuvre                    | Identifiant  | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle     | Date | Commentaire  | Contenu   | Rev. | Biblio. |
|-------------|------------------------------|---------------------------|--|---------------------|-----|-----------|------------|------|--|---|------|---------|
| 003v-8      | Eusebius Caesariensis        | Canones Euangeliorum      | <ul style="list-style-type: none"> <li>● CPG 3465.2</li> <li>● PTB G11301</li> </ul> |                     |     |           | 10 ex.     |      | F. 8v vide.  |   |      |         |
| 009 a-10b   | Capitula librorum biblicorum | In Matth.: capitula       |  |                     |     |           | 10 ex.     |      | F. 10v vide.   | <b>Desinit</b><br>Ξη' Περι της αιτησεως του σωματος του κυριου.   |      |         |
| 011-96v     | Testamentum nouum            | Euangelium sec. Matthaeum |  |                     |     |           | 10 ex.     |      |  | <b>Titulus initialis</b><br><b>Titulus finalis</b>  |      |         |
| 097 a-vb    | Capitula librorum biblicorum | In Marc.: capitula        |  |                     |     |           | 10 ex.     |      |  | <b>Desinit</b><br>μη' Περι της αιτησεως του σωματος του κυριου.   |      |         |
| 098-150v    | Testamentum nouum            | Euangelium sec. Marcum    |  |                     |     |           | 10 ex.     |      |  | <b>Titulus initialis</b><br><b>Titulus finalis</b>  |      |         |
| 151 a-152vb | Capitula librorum biblicorum | In Luc.: capitula         |  |                     |     |           | 10 ex.     |      |  | <b>Desinit</b><br>πγ' Περι Κλεοπα.  |      |         |
| 153-246     | Testamentum nouum            | Euangelium sec. Lucam     |  |                     |     |           | 10 ex.     |      | F. 246v vide.  | <b>Titulus initialis</b><br><b>Titulus finalis</b>  |      |         |
| 247 a-b     | Capitula librorum biblicorum | In Ioh.: capitula         |  |                     |     |           | 10 ex.     |      | F. 247v vide.  | <b>Desinit</b><br>ιη' Περι της αιτησεως του κυριακου σωματος.   |      |         |
| 248-315v    | Testamentum nouum            | Euangelium sec. Iohannem  |  |                     |     |           | 10 ex.     |      | F. 316r originellement vide. Cf. UniProd 3.Q.  | <b>Titulus initialis</b><br><b>Titulus finalis</b>  |      |         |
| 316v        | Pericopae singulae           | Pericope de adultera      |  |                     |     |           | 10 ex.-12? |      | - La main est peut-être la même que celle qui a écrit les tabulae liturgicae, f. 1v-2r. - Ioh. 7,53-8,11. - Le copiste cite au début Ioh. 7,52 (cf. titre), et à la fin Ioh. 8,12 pour indiquer où doit prendre place la péricope. | <b>Titulus initialis</b><br>η περικοπη η ευρισκομενη εν πολλοις των αντιγραφων εις το κατα Ιωαννην ευαγγελιον εν τω αναγνωσκομενω ευαγγελιω τη εορτη της πεντηκοστης εις την λειτουργιαν, απο του ερευνησον και ιδε οτι προφητης εκ της Γαλιλαιας ουκ εγηγερται, ευθυς συναπτως.<br><b>Incipit</b><br>Κα απηλθεν εκαστος<br><b>Desinit</b><br>φως του κοσμου. |      |         |

| Numéro | Folios                           | Siècle | Date       | Support Principal | Remarque   | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|----------------------------------|--------|------------|-------------------|--|--------------------------------|----------|
| 2.Q    | 002v, 096v, 150v, 246, 315v, 316 | 15?    | 1453-1454? |                   | - Ajout d'une subscriptio à la fin de chaque évangile. - Il est assez probable que les annotations soient de la même main que ces subscriptions. Dans cette hypothèse, la date de la production est vraisemblablement celle indiquée au f. 2v. |                                |          |

**Témoins (6)**

| Folios          | Auteur                            | Oeuvre                                    | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date       | Commentaire   | Contenu   | Rev. | Biblio. |
|-----------------|-----------------------------------|---|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------------|---|---|------|---------|
| 002v marg. sup. | Annotationes                      | Annotatio anagraphica possessoris         |             |                     |     |           | 15     | 1453-1454  | - Mention du monastère de Timiou Prodromou, du bénéficiaire Gennadios, de la date. - Transcription d'après Cf. Dzurova, 2011, p. 39 (qui reproduit la transcription de C. Pavlikianov). | <b>Textus</b><br>Τετραευαγγελον της μονης του Τιμιου Προδρομου και επικεκλημενης του Μεγαλου Δουκος, και εδοθη τω Γενναδιω, υπο των κτητορων, συν πασι τοις βιβλιοις. εν ετει ,ςλξβ' υπαρχοντος πατριαρχου κυρου Γενναδιου. |      |         |
| 096v            | Subscriptions librorum biblicorum | In Matth.: von Soden p. 297-299 [40]-[58] |             |                     |     |           | 15?    | 1453-1454? |   | <b>Textus</b><br>Συνεγραφη το κατα Ματθαιον αγιον ευαγγελιον, μετα χρονους οκτω, της του Χριστου και θεου ημων αναληψεως· εξεδοθη δε, εις Ιερουσαλημ, φωνη τη Εβραιδι· Στιχοι ,βχ'.   |      |         |
| 150v marg. inf. | Subscriptions librorum biblicorum | In Marc.: von Soden, p. 297-299 [40-58]   |             |                     |     |           | 15?    | 1453-1454? | Pas de stichometria attachée à cette subscriptio.   | <b>Textus</b><br>Εξεδοθη το κατα Μαρκον αγιον ευαγγελιον, μετα χρονους δεκα, της Χριστου του θεου ημων, αναληψεως.  |      |         |
| 246             | Subscriptions librorum biblicorum | In Luc.: von Soden p. 297-299 [40] - [58] |             |                     |     |           | 15?    | 1453-1454? |   | <b>Textus</b><br>Ευαγγελιον κατα Λουκαν στιχ (στιχοις), ,βω'. Εξεδοθη δε, υπ αυτου, μετα χρονους, ιε' Της του Χριστου του θεου ημων, αναληψεως.   |      |         |

| Folios | Auteur                             | Oeuvre                                    | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date       | Commentaire  | Contenu  | Rev. | Biblio. |
|--------|------------------------------------|---|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------------|--|--|------|---------|
| 315v   | Subscriptiones librorum biblicorum | In loh.: von Soden p. 297-299 [40] - [58] |             |                     |     |           | 15?    | 1453-1454? |  | <b>Textus</b><br>Ευαγγελιον κατα Ιωαννην, στιχ (στιχοις) ,βτ', εξεδοθη υπ αυτου δε, μετα χρονους, λβ' της του Χριστου, αναληψεως.              |      |         |
| 316    | Annotationes                       | Annotatio anagraphica possessoris         |             |                     |     |           | 15     | 1453-1454  | - Mention de Gennadios et du monastère Timiou Prodromou. - Le monocondyle suit l'annotation. - Transcription Dzurova, 2011, p. 39. | <b>Textus</b><br>Τετραευαγγελον, του Μεγαλου Δουκος αφιερωθεν τω Τιμω Προδρομω.<br><b>Monocondylia et Monogrammata</b><br>Ο μοναχος Γενναδιος. |      |         |