

[COTE] Numéro diktyon : 62850

Deutschland, Stuttgart, Württembergische Landesbibliothek, poet. et phil., poet. et phil. 2° 05

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Stuttgart num	poet. et phil. 2° 05	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	RGK I	RGK II	RGK III
Jean Jouffroy Card.	15	ca. 1416-1473	Il était évêque d'Arras	possesseur			2911			
Μανουήλ Δούκας ὁ Ἀτράπης	15		καθολικὸς γραμματικὸς ; présent en Italie sans doute dès les années 1440 (il collabore à Florence avec Démétrios Sgouropoulos) ; puis dans l'entourage du cardinal Bessarion à Rome	copiste	1-75v, 136-146v	Voir Speranzi, Omero, 2016		246	338	407
Ἰωάννης Σοφιανός	15 med.			copiste	76-135v en alternance	Pour le détail, voir Speranzi, Omero, 2016				
Anonymus 31 (Harlfinger)	15 (2/2)		Collaborateur de Jean Moschos et de l'Anonymus 23 (Harlfinger)	copiste	76-135 (en alternance)	Voir Speranzi				

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Berger, « Griechische Handschriften in Deutschland », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turhnout, Brepols, 2018, p. 49-57				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	G. De Gregorio, S. Martinelli Tempesta, « Verso un Repertorio dei copisti greci nelle biblioteche d'Italia », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turnhout, Brepols, 2018, p. 207-220				
	S. Martinelli Tempesta, « Trasmissione di testi greci esametrici nella Roma di Niccolò V. Quattro codici di Demetrio Xantopulo e una lettera i Bessarione a Teodoro Gaza », <i>Segno e testo</i> , 13, 2015, p. 271-350				303 ; 308
	F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011				
	D. Speranzi, « Di Nicola, copista bessarioneo », <i>Scripta</i> , 6, 2013, p. 121-138				138
	D. Speranzi, <i>Omero, i cardinali e gli esuli. Copisti greci di un manoscritto di Stoccarda</i> , Clásicos Dykinson Monografías, Madrid, Dykinson, 2016. ISBN : 978-84-9085-832-5. OCLC: 952392727				passim
	D. Speranzi, « Scritture, libri e uomini all'ombra di Bessarione. II. La 'doppia mano' di Atanasio Calceopulo », <i>Rinascimento</i> , 58, 2018, p. 193-237				225, 227
	D. Speranzi, « Le mani del cardinale Note sulla scrittura greca di Bessarione », dans A. Rigo, N. Zorzi (éd), <i>I libri di Bessarione: Studi sui manoscritti del Cardinale a Venezia e in Europa</i> , Bibliologia 59, Turnhout, Brepols, 2021, p. 17-32				23
2255	W. Irtenkauf, I. Krekler, <i>Codices poetici et philologici (Die Handschriften der Württembergischen Landesbibliothek Stuttgart.</i> , Wiesbaden, 1981				
2256	J. Rieckher, <i>Die Zweisprachige Stuttgarter Homerhandschrift, - Ihre Varianten Zur Odyssee, Nebst Den Lesarten Der Bersetzung Des Manuel Chrysoloras</i> , Heilbronn, 1864				
2257	J. Rieckher, « Die Stuttgarter Handschrift Homers », <i>Eos</i> , 2, 1866, p. 182-192 ; 339-350 ; 475-483				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		15	1461				

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Homerus	Odyssea					15	1461				
	Homerus	Ilias					15	1461				