

[COTE] Numéro diktyon : 63451

Shqipëria, Tiranë, Arkivi Qëndror i Shtetit, Fonds Kodikët e Shqipërisë 488, Dosja 092

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	2901	<a href="#">Lien</a>	
Arca	100076587	<a href="#">Lien</a>	
CSNTM numérisation	Tir. Arkiv dosja 092	<a href="#">Lien</a>	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	K. Maxwell, « Dating Middle Byzantine Gospel Books: The Gospels of Dionysios and Paris. Gr. 63 », dans R. Ceulemans, B. Crostini (éd), <i>Receptions of the Bible in Byzantium: Texts, Manuscripts, and their Readers</i> , Acta Universitatis Upsaliensis, Studia Byzantina Upsaliensia 20, Uppsala, Uppsala Universitet, 2021, p. 301-324 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-91-513-1017-6	Études sur le manuscrit			308
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				6, 8-9, 11 n. 9, 15, 17 n. 9, 40, 86, 93, 98-111
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles). Études choisies, vol. 2, album</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				120-143
	A. Džurova, « Quelques remarques sur les codices pourpres enluminés de la Renaissance macédonienne (le Beratinus II - Codex Aurelius Antimi - et le cod. gr. 53 de Saint Pétersbourg) », <i>Scripta</i> , 4, 2011, p. 29-48		Korçë 92		48
	A. Rëmbeci, S. Çunga, <i>Katërngjillëshi i dekoruar i Korçës : Kodiku i Korçës nr. 93. Botim faksimile (The Illuminated Gospel of Korça : Korça Codex 93)</i> , Athinë, Militos, 2012				26 n. 34, 28 & n. 41
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIe-XVIIIe siècles), Catalogue d'exposition (XXIIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011)</i> , Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				10-14, 33-34, 55

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0288ea	J. Lena, « The byzantine manuscripts in the Central State Archive of Albania (Tirana) », dans K. Spronk (éd), <i>Challenges and perspectives. Collected papers, resulting from the expert meeting of the Catalogue of Byzantine Manuscripts programme held at PThU in Kampen, the Netherlands on 6th-7th November 2009</i> , Catalogue of byzantine manuscripts in their liturgical context. Subsidia 1, Turnhout, Brepols, 2013, p. 215-234				222, 232
1384n	A. Džurova, « À propos de l'ornementation des manuscrits transcrits en minuscule bouletée. Le tétraévangile de Tirana, Korçë 92, écrit à l'encre rouge. Notes préliminaires », <i>Storie di cultura scritta. Studi per Francesco Magistrale</i> , Collectanea 28, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2012, p. 357-376				357-376, pl. I-VII
1384na	A. Džurova, « Le tétraévangile Korçë 93 », <i>Rivista di Storia della Miniatura</i> , 15, 2011, p. 26-49				39 & n. 48, 46
2313c	D. Lafleur, L. Brogly, <i>Greek New Testament Manuscripts from Albania</i> , New Testament Tools, Studies and Documents 57, Leiden, Boston, 2018		Ch. 19		458-477, 613 (pl. 20)

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		13-14			- annotationes f. 338v, 420v (rec. manibus) - lac. in loh. (16,30-19,3 et 21,6-21,21)		

Témoins (0)