

[COTE] Numéro diktyon : 63659

Italia, Torino, Biblioteca Nazionale Universitaria, Mss., B. II. 16 (Pasini 095)

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

inv. Cosentini 117

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Rahfs	0721	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas II	IRHT - Personnes
Ἀνδρέας Δαρμάριος	16	1540-1587 ca	ὁ Ἐπιδαύριος	copiste	16-48		13	21	22	25-Darmario, Andrés	103896

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	R. Ceulemans, « La transmission manuscrite de la chaîne CPG C 84 : nouveaux témoins grecs, une traduction latine et sélections humanistes », <i>Revue d'Histoire des Textes</i> , 14, 2019, p. 41-62 (Version en ligne)				45, 48
	E. Elia, <i>Libri greci nella Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino. I manoscritti di Andreas Darmarios</i> , Hellenica, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2014		Copie attribuée entre autres à Andreas Darmarios (p. 11) ; description philologique, codicologique et paléographique très précise (pp. 33-37)		11 ; 33-37
R(III)2318	G. Pasini, A. Rivautella, F. Berta, <i>Codices Manuscripti Bibliothecae Regii Taurinensis Athenaei Per Linguas digesti, & binas in partes distributi, in quarum Prima Hebraei, & Graeci, in altera Latini, Italici, & Gallici, Taurini, Ex typographia regia, 1749</i> (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0	001-48	16		Papier			

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-48v*	Catena	In Canticum Cantorum	<ul style="list-style-type: none"> CPG C080-C086 	Pseudo-Eusebii			16					<ul style="list-style-type: none"> Faulhaber, 1902