

## [COTE] Numéro diktyon : 63808

Italia, Torino, Biblioteca Nazionale Universitaria, fonds principal, B. VII. 04 (Pasini 354)

### Type de cote :

Actuelle

### Cote catalogue :

Cosentini 261

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Sorbelli (éd), F. Cosentini, <i>Inventari dei manoscritti delle biblioteche d'Italia. Volume XXVIII. Torino</i> , Firenze, Libreria Editrice Leo S. Olschki, 1922 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues	N°261		
	A. Giaccaria, « Nuove identificazioni di manoscritti greci e latini della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino », <i>Aevum. Rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche</i> , 81, 2007, p. 429-483 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			437
R(III)2318	G. Pasini, A. Rivautella, F. Berta, <i>Codices Manuscripti Bibliothecae Regii Taurinensis Athenaei Per Linguas digesti, &amp; binas in partes distributi, in quarum Prima Hebraei, &amp; Graeci, in altera Latini, Italici, &amp; Gallici, Taurini</i> , Ex typographia regia, 1749 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues	N°354 (b.l.25)		
	I. Taxidis, <i>Les Épigrammes de Maxime Planude</i> , Byzantinisches Archiv 32, Berlin/Boston, De Gruyter, 2017 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-052625-7. OCLC: ocn974632322	Éditions utilisant le manuscrit			41-42 ; 66
	I. Taxidis, <i>Μάξιμος Πλανούδης. Συμβολή στη μελέτη του corpus των επιστολών του</i> , BYZANTINA KEIMENA KAI MELETEΣ 58, Athèna, KENTPO BYZANTINON EPEYNON, 2012				

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

### Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Maximus Planudes	Laudatio Ss. Petri et Pauli	● BHG 1500				15					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Maximus Planudes	Epistulae	● TLG 4146.011				15					
	Maximus Planudes	Dialogus grammaticalis	● TLG 4146.020				15					