

## [COTE] Numéro diktyon : 63820

Italia, Torino, Biblioteca Nazionale Universitaria, Mss., B. VII. 30 (Pasini 342)

### Type de cote :

Actuelle

### Cote catalogue :

inv. Cosentini 275

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	28932	<a href="#">Lien</a>	
Aland lectionnaires	I 1352	<a href="#">Lien</a>	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Parenti, <i>L'anafora di Crisostomo</i> , Jerusalem Theologisches Forum [JThF] 36, Münster, Aschendorff Verlag, 2020 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-402-11055-3	Études sur la tradition manuscrite			347-348, 356, 563
	M. Matera, « New Investigations on the Burnt Greek Manuscript Taurinensis B. VII. 30 (Ra 1208): Codicological Analysis and Content Reconstruction », dans F. Albrecht, R. Kratz (éd), <i>Editing the Greek Psalter</i> , De Septuaginta Investigationes 18, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2024, p. 427-472 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-666-56094-1. DOI: 10.13109/9783666560941.427	Études sur le manuscrit			
	N. Preda, <i>Manuscrisul B. VII. 30 (Psalterium cum glossa) de la Biblioteca națională din Torino: Noțiuni de liturgică</i> , Colecția liturgică 5, București, Editura Granada, 2018 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-606-99702-3-2	Études sur le manuscrit			
	S. Frøyshov, « Erlangen University Library A2, A.D. 1025: A Study of the Oldest Dated Greek Horologion », <i>Rites and Rituals of the Christian East</i> , Eastern Christian Studies 22, Leuven, Paris, Dudley (MA), Peeters, 2014, p. 201-253				
	S. Frøyshov, « L'horologe du Sinaï géorgien N.80. Edition d'un fragment du nouveau fonds du Sinaï », dans A. Binggeli, A. Boud'hors, M. Cassin (éd), <i>Manuscripta Graeca et Orientalia. Mélanges monastiques et patristiques en l'honneur de Paul Géhin</i> , Orientalia Lovaniensia Analecta 243, Peeters, 2016, p. 351-381				passim
	S. Lucà, « Reliquie di un Paterikòn in maiuscola ogivale inclinata: Grottaferrata, frammento gr. 4 (= Crypt. B.β.XXVI nr. I Rocchi) », dans S. Lucà (éd), <i>Manoscritti italogreci: nuove tessere di un mosaico frammentario</i> , Roma, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", 2020, p. 59-98				72

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Matera, « Le palimpseste <i>Parisinus graecus</i> 1330, le plus ancien témoin manuscrit du <i>Corpus Dionysiacum</i> . Notes paléographiques et codicologiques », dans C. Macé (éd), <i>Organising a Literary Corpus in the Middle Ages: The Corpus Nazianzenum and the Corpus Dionysiacum</i> , Instrumenta Patristica et Mediaevalia 96, Turnhout, Brepols, 2024, p. 63-91 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-2-503-61096-2 978-2-503-61097-9. DOI: 10.1484/M.IPM-EB.5.137789				77
	G. Mercati, <i>Osservazioni a proemi del Salterio di Origene, Ippolito, Eusebio, Cirillo Alessandrino e altri, con frammenti inediti</i> , Studi e testi 142, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1948				
	G. Parpulov, « The codicology of ninth-century Greek manuscripts », <i>Semitica et Classica</i> , 8, 2015, p. 165-170				166 n. 17
	G. Parpulov, « A New Fragment from the Horologion of Mar Saba », <i>The Byzantine Review</i> , 5, 2023, p. 1-7 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	G. Pascale, « Osservazioni su un manoscritto poco noto di origine italogreca: Torino, Biblioteca Nazionale Universitaria, B.III.24 (gr. 113 Pasini) », dans S. Lucà (éd), <i>Manoscritti italogreci: nuove tessere di un mosaico frammentario</i> , Quaderni di Νέα Ῥώμη 7, Roma, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", 2020, p. 43-55, tav. 9-12				45
	M. Rondeau, P. Géhin, M. Cassin, <i>Évagre le Pontique, Scholies aux Psaumes. I, (Psaumes 1-70)</i> , Sources chrétiennes 614, Paris, Éditions du Cerf, 2021. ISBN : 978-2-204-14186-4				
0043d	S. Parenti, <i>A Oriente e Occidente di Costantinopoli: temi e problemi liturgici di ieri e di oggi</i> , Monumenta studia instrumenta liturgica 54, Città del Vaticano, Libreria ed. vaticana, 2010. ISBN : 978-88-209-8201-0		Réimpression avec corrections et additions de Parenti 2007		
0049a	A. Rahlfs, D. Fraenkel, <i>Verzeichnis der griechischen Handschriften des Alten Testaments. I.1, Die Überlieferung bis zum VII. Jahrhundert</i> , Septuaginta : Vetus testamentum Graecum. Supplementum, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2004. ISBN : 978-3-525-53447-2. OCLC: ocm56410364				
0049f	G. Parpulov, <i>Toward a History of Byzantine Psalters ca. 850-1350 AD</i> , Plovdiv, 2014 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				56, 58, 65 n. 3-4, 67, 103-104, 217-218
0127j	P. Fedwick, <i>Bibliotheca Basiliana Vniversalis. A study of the manuscript tradition of the works of Basil of Caesarea IV. Testimonia, liturgical and canonical compositions, florilegia, catenae, iconography</i> , Turnhout, 2000				
2318	G. Pasini, A. Rivautella, F. Berta, <i>Codices Manuscripti Bibliothecae Regii Taurinensis Athenaei Per Linguas digesti, &amp; binas in partes distributi, in quarum Prima Hebraei, &amp; Graeci, in altera Latini, Italici, &amp; Gallici</i> , Taurini, Ex typographia regia, 1749 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
2327g	S. Parenti, « Nota sul salterio-horologion del IX secolo, Torino, Biblioteca Universitaria B. VII. 30 », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 4, 2007, p. 275-287				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		09		Parchemin			

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-136v	Catenae	In Psalmos	● CPG C010-C040				09					

