

[COTE] Numéro diktyon : 63870

Italia, Torino, Biblioteca Nazionale Universitaria, fonds principal, C. III. 17 (Pasini 216)

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

inv. Cosentini 325

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	Pinakes - auteur
Νεκτάριος ἡγούμενος τῆς μονῆς τῶν Κασούλων	12-13	1155/1160-1235		copiste			406	Nectarius Casulorum abbas

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Arnesano, « Gli Epitimia di Teodoro Studita. Due fogli ritrovati del Dossier di Casole », <i>Byzantion</i> , 80, 2010, p. 9-37				passim, tav. 5-6
	D. Arnesano, « La penitenza dei monaci a S. Maria del Patir e a S. Nicola di Casole », <i>Revue des études byzantines</i> , 72, 2014, p. 249-273				
	V. Barillari, « Gli sticheraria Crypt. E.α.II. e Crypt. E.α.V. : Sulla datazione e localizzazione dei codici », <i>Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata</i> , 8, 2012, p. 5-50				10 n. 32
	D. Bianconi, <i>Cura et studio. Il restauro del libro a Bisanzio</i> , Hellenica 66, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018				
	P. Canart, L. Perria, « Les écritures livresques des XI et XII siècles », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 67-116				110
	P. Cavallero, T. Fernández, « La Vida de Juan el Limosnero de Leoncio de Neápolis (s. VII). Sus recensiones breve, media y larga », <i>Estudios Bizantinos</i> , 4, 2016, p. 15-37				
	M. Chiriatti, « El typikón de San Nicolás de Casole: un monasterio, un scriptorium y una biblioteca », <i>Estudios Bizantinos</i> , 4, 2016, p. 107-212				
	M. D'Agostino, « Uno sconosciuto frammento innografico di Terra d'Otranto », <i>Scripta</i> , 1, 2008, p. 27-31				27-28
	F. Giannachi, « Per la storia dell'istruzione bizantina in Terra d'Otranto: la schedografia di Stefano di Nardò », <i>Medioevo greco</i> , 13, 2013, p. 103-125				105 n. 8

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	K. Hajdú, P. Schreiner, « Nikolaos von Otranto und ein angeblicher Plagiator im Cod. graec. 262 der Bayerischen Staatsbibliothek. Mit einem Anhang zur Provenienz der griechischen Handschriften aus der Sammlung Johann Albrecht Widmannstetters », <i>Codices Manuscripti & Impressi</i> , 87/88, 2013, p. 25-52 ; Abb. 1-6		Le f. 182v est un autographe de Nicolaos-Nectarios d'Otrante		36 ; 38, n. 83
	P. Isépy, <i>Zur mittelalterlichen Überlieferung von Aristoteles' De motu animalium: die Bedeutung der Übersetzung Wilhelms von Moerbeke und der Paraphrase Alberts des Grossen für die griechische Texttradition</i> , Serta Graeca 31, Wiesbaden, Dr. Ludwig Reichert Verlag, 2016. ISBN : 978-3-95490-130-2				
	A. Jacob, « Les écritures de Terre d'Otrante », dans J. Glénisson (éd), <i>La Paléographie grecque et byzantine (Colloque international du CNRS, Paris, 21-25 octobre 1974)</i> , 1977, p. 269-281				
	A. Jacob, « Une bibliothèque médiévale de Terre d'Otrante (Parisinus gr. 549) », <i>Rivista di Studi bizantini e neoellenici</i> , NS 22-23 (XXXII-XXXIII), 1985-1986, p. 285-315				
	A. Jacob, « Tra Basilicata e Salento. Precisazioni necessarie sui menei del monastero di Carbone », <i>Archivio Storico per la Calabria e la Lucania</i> , 68, 2001, p. 21-52				
	A. Jacob, « I più antichi codici greci di Puglia: ovvero un viaggio della paleografia nel paese che non c'è », <i>Studi medievali e moderni</i> , 2, 2002, p. 5-42				
	A. Jacob, « Le cahier préliminaire du Codex Ettenheim-Münster 6 de la Badische Landesbibliothek de Karlsruhe », <i>ΣΥΝΑΕΙΣ ΚΑΘΟΛΙΚΗ. Beiträge zu Gottesdienst und Geschichte der fünf altkirchlichen Patriarchate für Heinzgerd Brakmann zum 70. Geburtstag</i> , Orientalia - Patristica - Oecumenica 6.1, Berlin, LIT Verlag, 2014, p. 301-316				301 et n. 2
	A. Jacob, « L'építaphe du hiéromoine Antoine à Castro en Terre d'Otrante », <i>Νέα Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 12, 2015, p. 129-136 ; 4 pl.				135 (et n. 33)
	A. Jacob, « Heurs et malheurs d'un euchologe salentin (Melphictensis 10) », dans A. Binggeli, A. Boud'hors, M. Cassin (éd), <i>Manuscripta Graeca et Orientalia. Mélanges monastiques et patristiques en l'honneur de Paul Géhin</i> , Orientalia Lovaniensia Analecta 243, Peeters, 2016, p. 443-467				447 (n. 16)
	S. Lucà, « On the Dating and Provenance of the Euchologion of the Archimedes Palimpsest », <i>The Journal of the Walters Art Museum</i> , 66-67, 2011 (2008-2009), p. 59-72				60
	S. Lucà, « La produzione libraria », <i>Byzantino-Sicula VI. La Sicilia e Bisanzio nei secoli XI e XII. Atti delle X Giornate di Studio della Associazione Italiana di Studi Bizantini (Palermo, 27-28 Maggio 2011)</i> , Quaderni del Istituto siciliano di studi bizantini e neoellenici "Bruno Lavagnini" 18, Palermo, Istituto siciliano di studi bizantini e neoellenici "Bruno Lavagnini", 2014, p. 131-174		Sub "Taur. C 117"		143
	S. Lucà, « Esopo nel Mezzogiorno d'Italia di lingua greca: una nuova testimonianza di riuso in contesto agiografico », <i>Νέα Πώμη. Rivista di Studi Bizantinistici</i> , 16, 2019, p. 69-111				
	S. Lucà, « Vittorio Tarantino, maestro di lingua greca di Guglielmo Sirleto a Napoli », dans A. Piazzoni (éd), <i>Ambrosiana, hagiographica, Vaticana. Studi in onore di Mons. Cesare Pasini in occasione del suo settantesimo compleanno</i> , Studi e Testi 535, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2020, p. 311-365				320 n. 40
	S. Parenti, E. Velkovska, « A thirteenth century manuscript of the constantinopolitan euchology : Grottaferrata G. b. 1, alias of Cardinal Bessarion », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 4, 2007, p. 175-196				
	S. Parenti, « Un eucologio poco noto del Salento. El Escorial X.IV.13 », <i>Studi sull'Oriente cristiano</i> , 15, 2011, p. 157-197				
	S. Parenti, « Tipologie dei libri liturgici greci del Salento », <i>Rudiae. Ricerche sul mondo classico</i> , n.s. 3, 2017, p. 43-150 (Version en ligne). type: dataset				48, 65
	V. Polidori, « La lettera patriarcale a Paolo di Gallipoli », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 9, 2012, p. 191-220				191 n. 2-3, 193, 197 n. 20, 199-201 (pl.)

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Tessari, <i>Il corpus innografico attribuito a Fozio: edizione critica e analisi musicale</i> , Hellenica 52, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2014. ISBN : 978-88-6274-551-2				477 (n. 2)
0146q	S. Lucà, P. Canart, <i>Codici greci dell'Italia meridionale</i> , Roma, Retablo, 2000				104
0146v	D. Arnesano, « Manoscritti greci di Terra d'Otranto. Recenti scoperte e attribuzioni (2005-2008) », dans D. Galadza (éd), <i>Τοξότης. Studies for Stefano Parenti</i> , Ανάλεκτα Κρυπτοφέρρης 9, Grottaferrata, Monastero Esarchico, 2010, p. 63-101				
0694b	S. Delle Donne, « Il codice greco Corpus Christi College 486 di Cambridge : contenuto, organizzazione testuale e legami con l'Italia Meridionale », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 9, 2014, p. 375-393 (Version en ligne)				391-392
1647m	S. Lucà, G. Nardoza, « La Parva Catechesis di Teodoro Studita in Italia meridionale : un nuovo testimone ritrovato a Melfi, in Basilicata », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , N. S. 52, 2015, p. 93-164 ; 17 tavv.				100
R(III)2318	G. Pasini, A. Rivautella, F. Berta, <i>Codices Manuscripti Bibliothecae Regii Taurinensis Athenaei Per Linguas digesti, & binas in partes distributi, in quarum Prima Hebraei, & Graeci, in altera Latini, Italici, & Gallici</i> , Taurini, Ex typographia regia, 1749 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		12	1173				

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Liturgica	Typica					12	1173				