Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 63878

Italia, Torino, Biblioteca Nazionale Universitaria, fonds principal, C. IV. 14 (Pasini 223)

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

inv. Cosentini 333

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas I	Pinakes - auteur	Bibale
Ἄγγελος Βεργίκιος	16	1505-1569	Crétois d'origine ; souscription de mss en 1535-1536 à Venise ; en 1537 à Rome ; à partir de 1540 à Paris, au service du roi jusqu'à sa mort ; dernier ms. souscrit en 1569	copiste		Souscription avec dédicace à Emmanuel-Philibert de Savoie, aujourd'hui perdue, transcrite par Pasini (1749, cod. 223, pp. 312-313) ; Paris, 8 juin 1559	3	3	3	103-Vergecius, Angelus	2801	103125

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Eleuteri, E. Elia, « Lost and Found: un codice greco torinese perduto e ritrovato », *Codices Manuscripti & Impressi*, 118, 2019, p. 17-31, con tavola 1-3 (Version en ligne)		Copié et offert à Emanuele Filiberto de Savoie (1528-1580) par Ange Vergèce (souscrit à Paris le 8 juin 1559)		18 (et n. 15-17)
	E. Elia, *Libri greci nella Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino. I manoscritti di Andreas Darmarios*, Hellenica, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2014		Copié et donné par le copiste Angelos Vergekios ; la souscription a été faite à Paris le 8 juin 1559		2
	E. Elia, « A Book Journey. About an Henri II Estienne's Greek Manuscript in Turin », dans R. Piccione (éd), *Greeks, Books and Libraries in Renaissance Venice*, Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 221-256 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-057708-2. DOI: 10.1515/9783110577082-010				223
	R. Piccione, « Libri greci da Venezia a Torino e l'eredità di Gavriil Seviros », *Medioevo greco*, 17, 2017, p. 193-210				209 n. 76

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	R. Piccione, « Tra i libri della Grande Galleria: la collezione di manoscritti greci », *Reimmaginare la Grande Galleria: forme del sapere tra età moderna e culture digitali: atti del convegno internazionale, Torino, 1-9 dicembre 2020*, Prospettive storiche, Torino, Accademia University Press, 2022, p. 244-256. ISBN : 9791280136688. Meeting Name: Reimmaginare la Grande Galleria, forme del sapere tra età moderna e culture digitali (Conference)				245
R(III)2318	G. Pasini, A. Rivautella, F. Berta, *Codices Manuscripti Bibliothecae Regii Taurinensis Athenaei Per Linguas digesti, & binas in partes distributi, in quarum Prima Hebraei, & Graeci, in altera Latini, Italici, & Gallici*, Taurini, Ex typographia regia, 1749 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)