

[COTE] Numéro diktyon : 64428

Sverige, Uppsala, UB, fonds principal, gr. 15

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	100066756	Lien	
Manuscripta.se	Uppsala gr. 15	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire
Jacob Jonas Björnståhl	18	1731-1779	Voyage en Europe et en Turquie. En 1784 ses manuscrits sont donnés à la bibliothèque universitaire d'Uppsala: parmi eux, 13 manuscrits grecs	possesseur		

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	B. Crostini, « Greek Manuscripts in Sweden. A Digital Catalogue (www.manuscripta.se) », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turhnout, Brepols, 2018, p. 59-66				
	H. Günther, <i>The Manuscripts and the Transmission of the Paleologan Scholia on the Euripidean Triad</i> , Hermes 68, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 1995				
	P. La Barbera, « Correggere e tradurre la poesia: il caso del Parisinus Suppl. Gr. 388 », <i>Lexis. Poetica, retorica e comunicazione nella tradizione classica</i> , 38, 2020, p. 579-634 (Version en ligne)				623 n. 162

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (7)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-44v*	Euripides	Hecuba					14					
044v-85*	Euripides	Orestes					14					
085-120*	Euripides	Phoenissae					14					
120r-v	Porphyrius	Isagoge siue quinque uoces							Fragmentum (ed. A. Busse, Porphyrii isagoge et in Aristotelis categorias commentarium [Commentaria in Aristotelem Graeca 4.1. Berlin: Reimer, 1887]: 1-22, p. 9, l. 24-p. 11, l. 11); cum glossis; indicavit B. Crostini (6/9/2016)	Titulus initialis θεω]ρουμένων και τῶν Desinit πόϊον δὲ ζῶον πυθανομένων		
121v-123	Phocylides elegiacus gnomicus	Opera					14					
124, 121r-v*	Aphthonius	Fabulae					14					
125-128	Theophylactus Simocatta	Epistulae					14					