

[COTE] Numéro diktyon : 64563

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Barb. gr., 015

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

olim I 15

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Vatican numérisation	Barb. gr. 015	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0798	S. Ricci, « Liste sommaire des manuscrits grecs de la Bibliotheca Barberina », <i>Revue des bibliothèques</i> , 17, 1907, p. 81-125 (Version en ligne)	Catalogues			84
	M. Rodriguez, « Riflessioni sui palinsesti giuridici dell'area dello Stretto », dans A. Rigo (éd), <i>Vie per Bisanzio. VIII Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini. Venezia, 25-28 novembre 2009</i> , Due punti 25, Bari, Edizioni di Pagina, 2013, p. 625-645				645 n. 101
0119k	J. Schneider, <i>Les traités orthographiques grecs antiques et byzantins</i> , Corpus Christianorum Lingua patrum 3, Turnhout, Brepols, 1999. ISBN : 978-2-503-50704-0. OCLC: 247594246				896
0799	V. Capocci, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices Barberiniani graeci, Tomus I. Codices 1-163</i> , Vaticano, 1958				
R(III)0801	S. Peralisi, <i>Inventarium codicum mancriptorum Bibliothecae Barberinae, I-II (Sala Cons. Mss. 376-377)</i> , s.d.				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		17 in.					

Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-12v	Theodorus Prodromus	De lenium et asperorum spirituum uocabulis	● Hörandner 183 (Dubium)				17 in.					
012v	Versus et epigrammata	Varia					17 in.		Versus ὀκταμερεῖς inscripti	Incipit Θεὸς γὰρ ἦν ὁ τεχθεὶς σήμερον δι' ἡμᾶς	● IRHT inc.	
012v-15	Theodorus Prodromus	Canon de antistoechis	● Hörandner 185 (Dubium)				17 in.		Maximus Mazaris cod.	Incipit Ἀναφῆς καὶ ἄκτιστος Θεὸς, καὶ ἀκατανόητος, στερητικὸν		
015v	Chronologica	Varia					17 in.		In Constantinopolim captam θρῆνος	Incipit Πάτερ μου ποθεινότατε, ἐκ Πνεύματος ἁγίου	● IRHT inc.	