

## [COTE] Numéro diktyon : 64591

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Barb. gr., 043

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

olim I 43

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Vatican numérisation	Barb. gr. 043	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK III	RGK I	RGK II	Album de copistas II	PLP	Pinakes - auteur
Carlo di Tommaso Strozzi	16-17	1587-1670	Noble florentin ; il offre ses mss (69 mss grecs, acquis pour la majorité à Florence) au cardinal Francesco Barberini	possesseur			110338						
Francesco da Castiglione	15	1420 ca-1484	Florentin	copiste	68-127	Voir RGK III et Giacomelli-Speranzi 2019	104546	601					
Francesco da Castiglione	15	1420 ca-1484	Florentin	possesseur			104546	601					
Ἰωάννης Ῥώσος	15	?-1498	πρεσβύτερος ἐκ Κρήτης ; manuscrits datés entre 1455 et 1498	autre		Rubrication f. 94v, voir Giacomelli-Speranzi 2019	105790	298	178	237	59-Roso, Juan		
Ἰωάννης Ῥώσος	15	?-1498	πρεσβύτερος ἐκ Κρήτης ; manuscrits datés entre 1455 et 1498	copiste	94v	Voir RGK III	105790	298	178	237	59-Roso, Juan		

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK III	RGK I	RGK II	Album de copistas II	PLP	Pinakes - auteur
Γρηγόριος ἱερομόναχος (PLP 4605)	15		Disciple de Georges Gémiste Pléthon à Mistra, collaborateur de Matthieu Kamariôtês à Constantinople et de Bessarion à Rome (à partir de 1459)	copiste	98 mg.	Voir Giacomelli-Speranzi 2019	105138					04605	3170
Francesco Barberini card.	16-17	1597-1679	La bibliothèque du cardinal Francesco Barberini se maintint dans sa famille jusqu'au début du XXe siècle. Ce n'est qu'en 1902 qu'elle fut finalement acquise par le Pape Léon XIII.	possesseur			5115						

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0798	S. Ricci, « Liste sommaire des manuscrits grecs de la Bibliotheca Barberina », <i>Revue des bibliothèques</i> , 17, 1907, p. 81-125 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			86
0799	V. Capocci, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices Barberiniani graeci, Tomus I. Codices 1-163</i> , Vaticano, 1958	Catalogues			
R(III)0801	S. Peralisi, <i>Inventarium codicum mancriptorum Bibliothecae Barberinae, I-II (Sala Cons. Mss. 376-377)</i> , s.d.	Catalogues			
	Y. Corrales Pérez, <i>Die Überlieferungsgeschichte des Pseudohesiodischen Scutum Herculis. Dissertation zur Erlangung des Doktoratsgrades der Philosophie des Fachbereichs Geschichtswissenschaft der Universität Hamburg</i> , Hamburg, 1994 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Études sur la tradition manuscrite			59
	M. West, « The Medieval and Renaissance Manuscripts of Hesiod's Theogony », <i>The Classical Quarterly</i> , 14, 1964, p. 165-189 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Études sur la tradition manuscrite			178
	M. Bandini, « La 'Ciropedia' tra Guarino e Vittorino. Note su alcuni codici », dans A. Bravo García (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 437-448, 871-876				442
	C. Giacomelli, D. Speranzi, « Dispersi e ritrovati. Gli "Oracoli caldaici", Marsilio Ficino e Gregorio (iero)monaco », <i>Scripta</i> , 12, 2019, p. 113-142 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				126, 135
	A. Jacob, « Carlo Strozzi et sa collection de manuscrits grecs. Contribution à l'étude du fonds Barberini de la Bibliothèque Vaticane », <i>Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata</i> , 54, 2000, p. 401-414				406
	S. Martinelli Tempesta, « Il codice Milano, Biblioteca Ambrosiana B 75 sup. (gr. 104) e l'evoluzione della scrittura di Giovanni Scutariota », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 171-186, 769-773				183-184

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Martinelli Tempesta, « Un nuovo codice con marginalia dello scriba G alias Gian Pietro da Lucca: l'Ambr. M 85 sup. Con una postilla sull'Ambr. A 105 sup. e Costantino Lascaris », dans G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi (éd), <i>Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta</i> , Firenze, SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2015, p. 425-444				431 n. 26
	D. Speranzi, « Scritture, libri e uomini all'ombra di Bessarione. II. La 'doppia mano' di Atanasio Calceopulo », <i>Rinascimento</i> , 58, 2018, p. 193-237				196

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0				Parchemin			

## Témoins (5)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-13	Hesiodus	Scutum					15					
013-38v	Hesiodus	Theogonia					15					
039-67v	Dionysius Periegeta	Orbis descriptio					15					
068-94v	Aratus Soleus	Phaenomena					15					
096-127	Orphica	Argonautica					15					