

[COTE] Numéro diktyon : 65247

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Ott. gr., 006

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Vatican numérisation	Ott. gr. 006.1	Lien	
Vatican numérisation	Ott. gr. 006.2	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	IRHT - Personnes	Pinakes - auteur
Μανουήλ Γλυζούνιος	16	1540-1596	Elève d'Andreas Darmarios	copiste	001-338v	Voir RGK III	248	341	409	045-Glyznunius,105041 Manuel		
Μανουήλ Προβατάρης	16	?-1572 ca	Actif à Rome à partir de 1546	copiste	339-376	Voir RGK III	254	350	418		109104	1762

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0814	E. Féron, F. Battaglini, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices manuscripti graeci Ottoboniani</i> , Romae, Ex Typographeo Vaticano, 1893 (Version en ligne)	Catalogues			10
	P. Gallay, « Liste des manuscrits des Lettres de saint Grégoire de Nazianze », <i>Revue des études grecques</i> , 57, 1944, p. 106-124	Études sur la tradition manuscrite	sigle ω		121
	C. Macé, P. Andrist, « Elias of Crete's Commentary on Gregory of Nazianzus's Homilies in Codex Basel AN i 8 : A Philological and Codicological Approach », <i>Νέα Πώμη. Rivista di Studi Bizantinistici</i> , 13, 2016, p. 171-239 ; pl. 1-8 (Version en ligne)	Études sur la tradition manuscrite			194 (et n. 65)
	B. Clausi (éd), S. Lucà (éd), <i>Il "sapiantissimo calabro": Guglielmo Sirleto nel V centenario della nascita (1514-2014): problemi, ricerche, prospettive: atti del Convegno, Roma, Galleria nazionale d'arte antica in Palazzo Corsini - Sala delle canonizzazioni, 13-15 gennaio 2015</i> , Quaderni di Nea Rômē 5, Roma, Università degli studi di Roma "Tor Vergata", 2018. ISBN : 978-88-321-8400-6				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	I. Papadaki, « Manolis Glyzounis, Greek Publisher and Copyist in Venice in the Second Half of the Sixteenth Century », dans R. Piccione (éd), <i>Greeks, Books and Libraries in Renaissance Venice</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 115-146 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-057708-2. DOI: 10.1515/9783110577082-005				143
0131b	J. Mossay, <i>Repertorium Nazianzenum. Orationes. Textus Graecus, 5. Codices Civitatis Vaticanae</i> , Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, N.F., 2. Reihe. Forschungen zu Gregor von Nazianz 12, Paderborn, München, Wien, Zurich, 1996 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (10)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001bis-45	Gregorius Nazianzenus	In Caesarium (or. 7)	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3010.07 ● BHG 0286-0286b 		0286-286b		15-16				● Bollandistes	
045-81v	Gregorius Nazianzenus	In Gorgoniam (or. 8)	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3010.08 ● BHG 0704 		0704		15-16				● Bollandistes	
082-159*	Gregorius Nazianzenus	Funebris in patrem (Or. 18)	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3010.18 ● BHG 0714 				15-16					
159-190v*	Gregorius Nazianzenus	Epistulae ad Cledonium (ep. 101-102, 107-109)	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3032.101-102,107-109 				15-16					
190v-204*	Gregorius Nazianzenus	Epistulae ad Cledonium (ep. 101-102, 107-109)	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3032.101-102,107-109 				15-16					
204-255v*	Gregorius Nazianzenus	In Heronem (or. 25)	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3010.25 				15-16					
255v-287*	Gregorius Nazianzenus	In Aegyptiorum aduentum (or. 34)	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3010.34 				15-16					
287-339*	Gregorius Nazianzenus	Contra Iulianum 2 (or. 5)	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3010.05 				15-16					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
336--*	Gregorius Nyssenus	Epistulae	● CPG 3167	Epistula I			16		Gregorius Nazianzenus cod.			● Przychocki, 1927
339-FIN	Gregorius Nazianzenus	Epistulae	● CPG 3032				15-16					