

[COTE] Numéro diktyon : 65587

Vaticano, Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Ottob. gr., 344

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Vatican numérisation	Ott. gr. 344	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK III
Γαλακτίων	12 (2/2)		Chantre de la cathédrale d'Otrante	copiste		copié en 1177 (soucription)	83

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Canart, L. Perria, « Les écritures livresques des XI et XII siècles », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 67-116				110
	S. Hawks-Teeples, « Historical analysis of the byzantine divine liturgy in the commentaries of St. Symeon of Thessalonika », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 9, 2012, p. 73-151				138-139 & n. 384
	A. Jacob, « Les écritures de Terre d'Otrante », dans J. Glénisson (éd), <i>La Paléographie grecque et byzantine (Colloque international du CNRS, Paris, 21-25 octobre 1974)</i> , 1977, p. 269-281				
	A. Jacob, « Tra Basilicata e Salento. Precisazioni necessarie sui mnei del monastero di Carbone », <i>Archivio Storico per la Calabria e la Lucania</i> , 68, 2001, p. 21-52				
	A. Jacob, « I più antichi codici greci di Puglia: ovvero un viaggio della paleografia nel paese che non c'è », <i>Studi medievali e moderni</i> , 2, 2002, p. 5-42				
	A. Jacob, « Le cahier préliminaire du Codex Ettenheim-Münster 6 de la Badische Landesbibliothek de Karlsruhe », <i>ΣΥΝΑΞΙΣ ΚΑΘΟΛΙΚΗ. Beiträge zu Gottesdienst und Geschichte der fünf altkirchlichen Patriarchate für Heinzgerd Brakmann zum 70. Geburtstag</i> , <i>Orientalia - Patristica - Oecumenica</i> 6.1, Berlin, LIT Verlag, 2014, p. 301-316				307 et n. 12, 14, 308, n. 15, 19 ; 309 ; 315
	A. Jacob, « De Florence à Rome : le dernier voyage de l'Euchologe Barberini », <i>Νέα Ῥώμη</i> , 11, 2014, p. 445-454		Peut-être l' "Euchologe Altemps" mentionné dans le compte-rendu de la séance du 14 août 1639 de la Congrégation de l'Euchologe (Borg. lat. 46, ff. 207 et 210v)		451-452 (et n. 33-34)

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Jacob, « Heurs et malheurs d'un euchologe salentin (Melphictensis 10) », dans A. Binggeli, A. Boud'hors, M. Cassin (éd), <i>Manuscripta Graeca et Orientalia. Mélanges monastiques et patristiques en l'honneur de Paul Géhin</i> , Orientalia Lovaniensia Analecta 243, Peeters, 2016, p. 443-467				454 ; 458
	S. Lucà, « On the Dating and Provenance of the Euchologion of the Archimedes Palimpsest », <i>The Journal of the Walters Art Museum</i> , 66-67, 2011 (2008-2009), p. 59-72				60
	S. Lucà, « La silloge manoscritta greca di Guglielmo Sirleto. Un primo saggio di ricostruzione », <i>Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae. XIX</i> , Studi e testi 474, Biblioteca apostolica vaticana, 2012, p. 317-355				
	S. Parenti, « Un eucologio poco noto del Salento. El Escorial X.IV.13 », <i>Studi sull'Oriente cristiano</i> , 15, 2011, p. 157-197				
	S. Parenti, « Tipologie dei libri liturgici greci del Salento », <i>Rudiae. Ricerche sul mondo classico</i> , n.s. 3, 2017, p. 43-150 (Version en ligne). type: dataset				47, 53, 73
	G. Petherbridge, « Sewing structures and materials : a study in the examination and documentation of Byzantine and post-byzantine bookbinding », <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , 1991, p. 363-408				380
	V. Polidori, « La lettera patriarcale a Paolo di Gallipoli », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 9, 2012, p. 191-220				193 n. 14, 201, 203, 207, 209
	G. Radle, « Sinai greek NE / ΜΓ 22 : Late 9th/early 10th century euchology testimony of the liturgy of St John Chrysostom and the liturgy of the Presanctified gifts in the byzantine tradition », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 8, 2011, p. 169-221				181 n. 44
	C. Rapp, E. Afentoulidou-Leitgeb, D. Galadza, I. Nesseris, G. Rossetto, E. Schiffer, « Byzantine Prayer Books as Sources for Social History and Daily Life », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 67, 2017, p. 173-211				207, 209
	R. Taft, « The anaphora as eucharistic prayer », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 9, 2012, p. 247-275				247 n. 3
0146r	O. Mazzotta, <i>Monaci e libri greci nel Salento medievale</i> , Scriptorium 2, Novoli, 1989				
0146u	D. Arnesano, <i>La minuscula "barocca". Scritture et libri in Terra d'Otranto nei secoli XIII e XIV</i> , Fonti medievali e moderne 12, Galatina, Mario Congedo Editore, 2008				70
0974k	I. Pérez Martín, « El Escorialensis X. IV. 6: un iatrosophion palimpsesto en el círculo mesinés de Constantino Láscaris », dans S. Lucà (éd), <i>Libri Palimpsesti Greci: Conservazione, Restauro Digitale, Studio. Atti del Convegno Internazionale</i> , Roma, Comitato Nazionale per la celebrazione del Millenario della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferrata, 2008, p. 279-294 (Version en ligne)				
1075o	S. Lucà, « Frammenti dell' "Ad Theodorum lapsus" di Giovanni Crisostomo in un palinsesto di Grottaferrata : Crypt. Γ. β. XX, ora Gr. 145 », <i>Storie di cultura scritta. Studi per Francesco Magistrale</i> , Collectanea 28, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2012, p. 519-536				527 & n. 35
R(III)0814	E. Féron, F. Battaglini, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices manuscripti graeci Ottoboniani</i> , Romae, Ex Typographeo Vaticano, 1893 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		12	1177				

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Liturgica	Euchologium					12	1177				

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
073-232v*	Iohannes Ieiunator Cpl. ptr. IV	Canonarium	● CPG 7558				12	1177				